

# Antoine Neufmars

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Antoine Neufmars a d'abord étudié le mandarin à L'Institut national des langues et civilisations orientales. Il part ensuite en Chine pour travailler comme journaliste reporter.

Mais c'est sa rencontre décisive avec le metteur en scène Krzysztof Warlikowski qui scelle le début de son parcours professionnel scénique. Tout en se formant au théâtre et à la danse en Angleterre, France et Belgique, il performe pour des créateur.rice.s belges et étranger.e.s tel.le.s que Mette Edvardsen, l'Amicale de Production, Ula Sickle, Amir Reza Koohestani, Olivier Dubois, Stathis Livathinos, El Conde de Torrefiel, Paul Mc Cartney et l'Encyclopédie de la Parole. Il a aujourd'hui élargi sa pratique artistique à l'écriture, à la transmission en milieux scolaires et à la création photographique.

Il co-dirige garçongarçon asbl, une structure dédiée aux arts de la scène, aux côtés du metteur en scène Salvatore Calcagno.

## Spécialité(s)

Arts visuels Théâtre Danse  
Performance

## Profession(s) artistique(s)

dramaturge performeur.euse  
plasticien.ienne photographe  
comédien.ienne danseur.euse  
journaliste

## Prestation(s) para-artistique(s)

associatif atelier d'écriture  
consultance curation enseignement  
exposition jury recherche rédaction  
de critiques/éloges/hommages  
rencontre en classe table  
ronde/débat workshop

## Thème(s) de prédilection

adolescence art arts de la table  
corps création émotions Europe  
identité intimité musique quotidien  
young adult

## Genre

homme

## Langue(s)

chinois français néerlandais  
allemand anglais espagnol italien

## Résidence

Bruxelles

## Œuvres

### 2023

Spectacle vivant – Théâtre  
**Bellissima**

### 2022

Spectacle vivant – Performance



## Odorama

---

2020

---

Écrit – Arts visuels



**GEN Z : searching for beauty (Belgique 2)**

---

2019

---

Spectacle vivant – Théâtre



**GEN Z : searching for beauty (Suisse et Luxembourg)**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **GEN Z : searching for beauty (Espagne)**

---

**2018**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **GEN Z : searching for beauty (Belgique 1)**

---

**2017**

---

Spectacle vivant – Performance



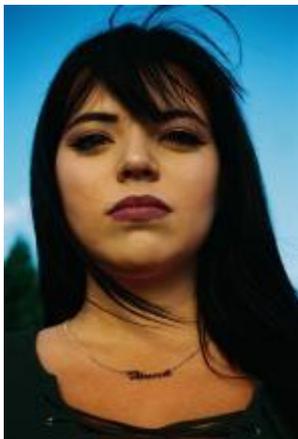
## **GEN Z : searching for beauty (Estonie)**

---

**2016**

---

Écrit – Arts visuels



## **GEN Z : searching for beauty (Serbie)**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **Io sono Rocco**

---

## **Prix**

**2021**

---

## **Résidence d'écriture à La Fabrique de Théâtre**

pour le développement de son prochain projet pour la scène *Plan de Table*

---

## **Lauréat de la Commission Internationale du Théâtre Francophone (CITF)**

la CITF réunira au Liban, du 28 septembre au 10 octobre 2021, des créat.eurs.rices désireu.x.ses de vivre une expérience théâtrale intensive et de rencontrer d'autres artistes du monde francophone dans le but de susciter le développement de collaborations artistiques et de projets de coproductions théâtrales.

---

# Connexions

Salvatore Calcagno

Spectacle vivant

Écrit

