Valériane De Maerteleire

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT

photo Alice Khol

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse Théâtre
Profession(s) artistique(s)
dramaturge romancier.ière metteur.euse en scène
Prestation(s) para-artistique(s)
atelier d'écriture formation lecture rencontre en classe
Thème(s) de prédilection
adolescence émotions enfance famille identité intimité mort résilience vieillesse
Genre
femme
Langue(s)
français
Résidence
Belgique

Née en 1974 Valériane De Maerteleire vit et travaille à Bruxelles.

Diplômée de l'école internationale La Kleine Académie, elle combine la mise en scène, l'écriture théâtrale, le jeu et la pédagogie du théâtre. Depuis 2019 elle se consacre principalement à l'écriture.

Elle développe également des projets de théâtre et d'écriture au sein d'ateliers menés en académies, en milieux scolaires ou dans des centres thérapeutiques.

Sa pièce *Coiffeuse d'âmes*, coécrite avec Thierry Debroux est créée au Théâtre Royal du Parc en juin 2022.

Sa pièce *À la Toundra* est en résidence de création au théâtre du Boson en 2024.

Autrice, ses pièces sont publiées chez Lansman Editeur / Emile&Cie.

Œuvres

2022

Spectacle vivant – Théâtre

Coiffeuse d'âmes

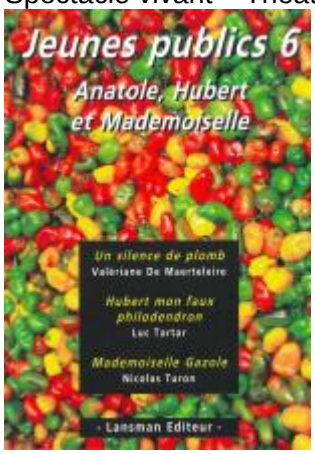
2019

Spectacle vivant – Théâtre

Le fragile

2018

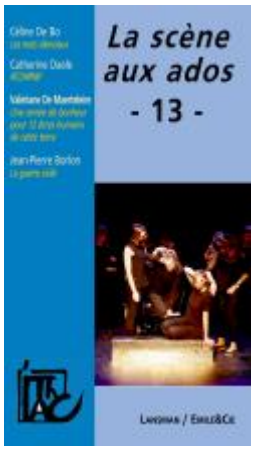
Spectacle vivant – Théâtre



Un silence de plomb

2017

Spectacle vivant – Théâtre



Une année de bonheur pour 12 êtres humains de cette terre

2013

Spectacle vivant – Théâtre

La vie d'Icare après sa chute

Prix

2022

Coiffeuse d'âmes

Texte finaliste du grand prix des arts du spectacle de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique.

2019

Le Fragile

Texte finaliste du prix des metteurs en scène du C.E.D

2018

Un Silence de plomb

Texte finaliste du Prix Annick Lansman

Connexions

Catherine Daele
Écrit
Spectacle vivant

Céline De Bo
Écrit
Spectacle vivant
Son

Thierry Debroux
Spectacle vivant
Écrit
Audiovisuel

Régis Duqué
Spectacle vivant
Écrit

François Salmon
Écrit

MANGEZ STEPHANIE
Écrit
Son
Spectacle vivant