Cédric Eeckhout

SPECTACLE VIVANT / AUDIOVISUEL

© Stéphane Piti

Spécialité(s)
Théâtre Performance Fiction Captation Documentaire
Profession(s) artistique(s)
réalisateur.trice scénariste comédien.ienne créateur.trice de spectacle metteur.euse en scène
Prestation(s) para-artistique(s)
enseignement jury lecture table ronde/débat workshop
Thème(s) de prédilection
actualité amour démocratie Europe famille identité politique sexualité société solitude voyage young adult
Genre
homme
Langue(s)
français anglais italien
Résidence
Bruxelles

Cédric Eeckhout est un acteur belge.

Au théâtre, il a travaillé avec Thomas Ostermeier, Christiane Jatahy, Anne-Cécile Van Dalem, Falk Richter, Sanja Mitrovic, Mikael Serre, Rodrigo Garcia, etc. Au cinéma avec Joachim Lafosse, Antoine Cuypers, Anne Sirot et Raphael Balboni, Rithy Panh, Edouard Deluc, Thomas Vinterberg, etc.

En 2017, il écrit un premier spectacle semi-autobiographique de forme courte *From here I will build everything*, où il met en parallèle sa vie amoureuse et la crise européenne. Il est accompagné sur scène de sa vraie mère. En 2020, il en crée la forme longue *The Quest*, produit par le Théâtre national de Belgique et six autres coproducteurs européens. Pour cette forme longue, il réalise une série d'interviews de personnes issues de divers milieux et vivant en Europe. Il aborde avec eux, toujours accompagné de sa mère, les questions de l'Europe, la famille, l'Union et la séparation.

Cédric Eeckhout travaille actuellement à la réalisation d'un documentaire sur sa mère durant le processus de création de *The Quest*, et un nouveau spectacle *Héritage* qui mettra cette fois en parallèle : la vie de sa mère, de 1945 à aujourd'hui, et l'évolution du statut de la femme.

Œuvres

2020

Spectacle vivant – Théâtre

The Quest

2017

Spectacle vivant – Théâtre

From here I will build everything