Victoire de Changy

ÉCRIT

© Lou Verschueren

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse
Profession(s) artistique(s)
romancier.ière poète.tesse
Prestation(s) para-artistique(s)
atelier d'écriture rencontre en classe
Thème(s) de prédilection
corps émotions enfance identité intimité langue & oralité mémoire mort nature patrimoine & territoire quotidien transmission
Genre
femme
Résidence
Bruxelles

Victoire de Changy est née en 1988 à Bruxelles. Dans une moitié de vie, elle travaille et crie pour la poésie. Dans l'autre, elle écrit. Elle a publié deux romans, *Une dose de douleur nécessaire* (Autrement, 2017 et J'ai lu, 2018), finaliste du Prix Rossel, et *L'île longue* (Autrement, 2019 et J'ai lu, 2020), finaliste du Prix européen de littérature, ainsi qu'un album pour la jeunesse, *L'Ours Kintsugi* (Cambourakis, 2019), finaliste du Prix Sorcières. En septembre 2020 sort son premier recueil de poésie, *La paume plus grande que toi* (l'Arbre de Diane). À paraître en août 2021 : *Le bison-non-non* (Cambourakis).

Œuvres

2020

Écrit – Littérature générale

La paume plus grande que toi

2019

Écrit – Littérature jeunesse

L'Ours Kintsugi

Prix

2020

Bourse d'aide à l'écriture de la Fédération Wallonie-Bruxelles

2018

Bourse d'aide à l'écriture de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Connexions

Romain Detroy
Écrit
Son