# Delphine Hermans

ÉCRIT / AUDIOVISUEL

Spécialité(s)
Bande dessinée / illustration
Animation
Profession(s) artistique(s)
réalisateur.trice illustrateur.trice
Prestation(s) para-artistique(s)
animation associatif formation rencontre en classe table ronde/débat workshop
Thème(s) de prédilection
amitié amour création démocratie droits humains émotions enfance famille féminisme guerre Histoire identité initiation intimité mémoire misère politique quotidien sexualité société transmission vieillesse
Genre
femme
Langue(s)
français néerlandais anglais
Résidence
Liège

Delphine Hermans est née à Soignies le 21 janvier 1981.

Après des études de cinéma d'animation, elle travaille pour l'atelier de production Camera-etc à Liège depuis 2006.

Elle partage son temps entre plusieurs passions : réaliser des films d'animation, encadrer des ateliers de cinéma d'animation, réaliser des bandes dessinées.

## Œuvres

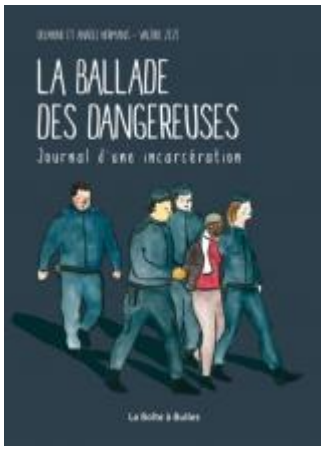
### 2021

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La Somnambule**

### 2018

Écrit – Bande dessinée / illustration




**La ballade des dangereuses**

### 2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
**Anesthésie générale**

## Prix

### 2019

**Bourse SACD**

pour la réalisation du film d'animation *Les marrons glacé*

### 2018

**Prix Atomium au Festival de la bande dessinée de Bruxelles**