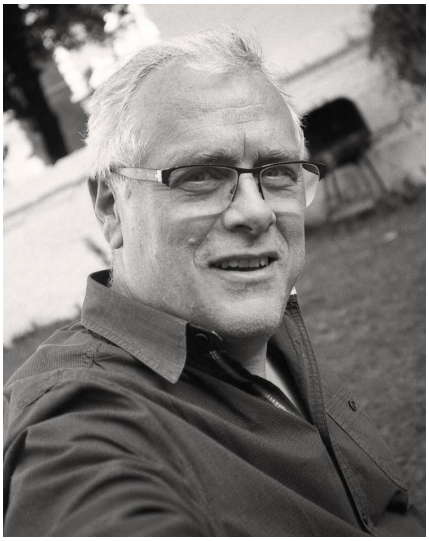
Jean-Michel Dehon

SON / AUDIOVISUEL


Jean-Michel Dehon

Spécialité(s)
Documentaire sonore
Documentaire
Profession(s) artistique(s)
réalisateur.trice
Genre
homme
Résidence
Belgique

Né à Frameries, dans le Borinage, en 1957.

Etudes secondaires au Collège Saint-Stanislas à Mons et à l'Institut Saint-Ferdinand à Jemappes.

Etudes supérieures à l'I.H.E.C.S. dans la section "Education permanente et loisirs". Diplômé en 1981.

Assistant culturel/réalisateur en radio à la RTBF Mons de 1981 à 1983.

Service militaire à Bruxelles.

Assistant culturel/Réalisateur en radio à Charleroi (Canal 13 Matin) de 1984 à 1987.

Réalisateur en 1987, au centre de production de Charleroi (RTBF) : Bizness-Bizness, Bizness News, Equilibre, Double 7, Cartes sur Table, C'est la Vie, ...

De 1990 à 2001, réalisateur pour l'émission Au Nom de la Loi.

Producteur en 1987-1988 de l'émission/jeu : La 9e Case.

A partir de 2002, réalisateur des émissions "Dossier Noir" et "Devoir d'enquête".

Œuvres

2022

Audiovisuel – Documentaire

Ma maison c'est ici

2021

Audiovisuel – Documentaire

Addio Addio Amore

2008

Son – Fiction sonore

DEVOIR D'ENQUETE

2007

Son – Fiction sonore

WALLONS - FLAMANDS BELGES ENNEMIS

Son – Fiction sonore

DOSSIERS NOIRS

2006

Son – Fiction sonore

Outreau : le destin brisé des Legrand

2005

Son – Fiction sonore

Les fantômes d'Outreau

Son – Fiction sonore

LES DESSOUS DU METRO