Hugues Le Paige

AUDIOVISUEL / ÉCRIT / SON

Spécialité(s)
Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Bande dessinée / illustration Fiction sonore Littérature générale Documentaire Arts visuels

Œuvres

2021

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La photographie contre l'enfermement

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La force inégalable du regard

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La couleur est structurée comme un langage

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'invention du spectateur

2020

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le Blog-Notes de Hugues Le Paige

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Adolfo Kaminsky, photographe de l'ombre

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le fil rouge de Liebman

Écrit – Arts visuels
Paysages Aquitains

Écrit – Arts visuels
Forêt urbaine

Écrit – Arts visuels
Confinement et résistance

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Les statues meurent aussi

Écrit – Arts visuels
Renzi ou le cynisme en politique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'image de la depossession

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'image de la dépossession

2019

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le Blog-Notes

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'invention de la photo du réel

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Luigi Ghirri, l'oeil du géolmètre

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'icône et le récit visuel

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le selfie ou comment devenir son propre "paparazzo"

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Italie : l'hégéméonie de Salvini et le désarroi de la gauche

Écrit – Arts visuels
Lumieres sur Mercatale

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le PTB, les programmes et le pouvoir

Écrit – Arts visuels
L'Egalité

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Ecolo, la Gauche et le Capitalisme

Écrit – Arts visuels
Vecchia Trattoria

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La disparition de Robert Wangermée

Écrit – Arts visuels
Avec les sardines

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'Ecologie sera égalitaire ou ne sera pas

Écrit – Arts visuels
La Sérénité

Écrit – Arts visuels
Lignes bordelaise

Écrit – Arts visuels
Le gardien des couleurs

Écrit – Arts visuels
Le Défi

Écrit – Arts visuels
Nuit Nord

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le contestataire- Hommage à André Menu

2018

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
PTB : L'épreuve des urnes

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Communales : un vore utile à gauche

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
PS-PTB : équation pour un laboratoire

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Italie : disparition d'une gauche moderne

Écrit – Arts visuels
Roma Maggio 68/18

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Relecture de l'image ou révisionnisme du regard

Écrit – Bande dessinée / illustration
Charming London

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Fernand Léger : un réalisme de conception

Écrit – Bande dessinée / illustration
Foule de pension

Écrit – Arts visuels
Charming London

Écrit – Bande dessinée / illustration
Mai 50 ans après

Écrit – Arts visuels
Foule de pension

Écrit – Bande dessinée / illustration
Les 5 Stelle a Ballaro

Écrit – Arts visuels
Mai 50 ans après

Écrit – Bande dessinée / illustration
IL était une fois Mascagni

Écrit – Arts visuels
Les 5 Stelle a Ballaro

Écrit – Bande dessinée / illustration
Il neige à Mercatale

Écrit – Arts visuels
IL était une fois Mascagni

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Belgique : une gauche radicale prometteuse

Écrit – Arts visuels

Il neige à Mercatale

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Belgique : une gauche radicale prometteuse

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Classement diagonal : le champ, la butte et le golf

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Chris Marker, l'homme-image

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Mai 68 en Belgique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Blog-Notes

2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
1917 Propagande et avant-garde

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La violence d'un débat

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'or d'hiver

Son – Fiction sonore
La social démocratie en Euroe

Écrit – Bande dessinée / illustration
Nuances

Son – Fiction sonore

La gauche au premier tour

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Asseoir le pouvoir

Audiovisuel – Documentaire
Debats Première

Écrit – Bande dessinée / illustration
Rues Romaines

Son – Fiction sonore
Après le 2eme tour...

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue comme rendez-vous

Écrit – Bande dessinée / illustration
Propaganda !

Son – Fiction sonore
Les Présidentielles en France

Écrit – Bande dessinée / illustration
Bologna Rossa

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le 1er mai de Politique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Blog-Notes

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Politique a 20 ans

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

1917 Propagande et avant-garde

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Cette minorité, l'honneur de la Belgique

Son – Fiction sonore
La gauche en Europe

Écrit – Arts visuels
L'or d'hiver

Son – Fiction sonore
Le Front du Nord -Colloque d'Alger

Son – Fiction sonore
Après les législtaives françaises

Écrit – Arts visuels
Nuances

Son – Fiction sonore
Presentation du film "Le Front du Nord"

Écrit – Arts visuels
Rues Romaines

Écrit – Bande dessinée / illustration
Immuable...

Écrit – Arts visuels
Propaganda !

Écrit – Arts visuels
Bologna Rossa

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Asseoir le pouvoir

Son – Fiction sonore
Debats Première

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Blog-Notes

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La revue comme rendez-vous

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Jeanne et le libertin

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Cette minorité, l'honneur de la Belgique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La double vie du socialisme français

Audiovisuel – Documentaire
Le Front du Nord -Colloque d'Alger

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Représenter les paysans

Audiovisuel – Documentaire
Presentation du film "Le Front du Nord"