

François Harray

ÉCRIT



Ecrivain et photographe

Né en 1962 à Bruxelles, François Harray est historien de l'art, écrivain et photographe plasticien. Narrateur avant tout, il s'affirme dans une approche gay en publiant plusieurs écrits en prose, mais aussi en créant en 1998 la maison d'édition *ThéGlacé* qui sera reprise en tant que collection par les éditions Labor. Son concept *ArtHistoryPics* décline des oeuvres majeures de l'histoire de l'art et de notre époque contemporaine en tableaux photographiques

www.francoisharray.com

Spécialité(s)

Littérature générale Arts visuels

Profession(s) artistique(s)

romancier.ère photographe

Prestation(s) para-artistique(s)

exposition

Thème(s) de prédilection

actualité adolescence amitié amour

animaux art dissidence droits

humains émotions famille guerre

Histoire humour identité Injustice

sociale intimité misère monde du

travail mort religion sexualité

transmission violence

Genre

homme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Bruxelles

Œuvres

2024

Écrit – Littérature générale



Le dernier Messie (deuxième édition 2024)

2019

Écrit – Littérature générale

L'eur du temps

2018

Écrit – Littérature générale



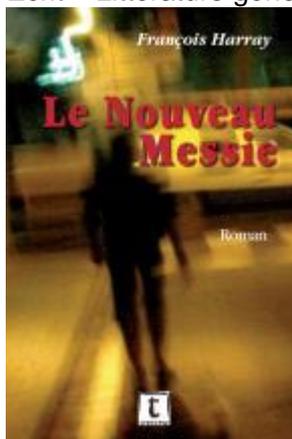
Le rocker et le chanteur d'horreur

2017

Écrit – Littérature générale

La violence des tours

Écrit – Littérature générale



Le nouveau Messie

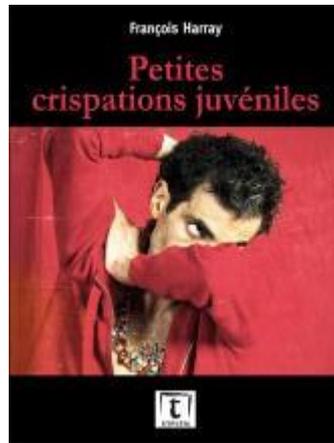
2016

Écrit – Littérature générale

Saturday Night Fever

2015

Écrit – Littérature générale



Petites crispations juvéniles

2000

Écrit – Littérature générale

Passions - voyages - fantasmes

Prix

2017

Prix littéraire

Prix découverte du Roman Gay 2017 pour "Le nouveau Messie"

1998

Coup de Plumes

L'ange du silence, Coup de Plumes – Album de famille,
Nouvelle, Bruxelles, 1998.

(Nouvelle lauréate du concours « Coup de Plumes » organisé par la Rétine de Plateau. Jury présidé par Mme Jacqueline Harpman)
