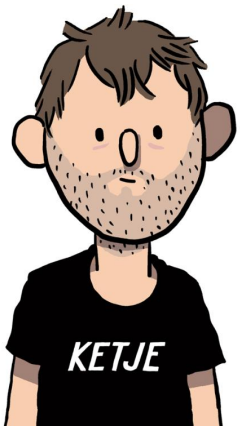
Max de Radiguès

ÉCRIT



Spécialité(s)
Littérature générale Bande dessinée / illustration
Profession(s) artistique(s)
scénariste dessinateur.trice
Prestation(s) para-artistique(s)
enseignement
Genre
homme
Langue(s)
français
Résidence
Belgique

Né en Belgique en 1982, Max de Radiguès est auteur de bande dessinée, éditeur à l'employé du Moi et chez Sarbacane. Il écrit et dessine pour les jeunes et les adultes.

En septembre 2009, il était invité pour un an de résidence au prestigieux Center for Cartoon Studies, à White River Junction – Vermont, au côté notamment de James Sturm et Jason Lutes. Il a raconté son année de résidence dans son livre Pendant ce temps à White River Junction paru chez Six Pieds sous Terre, qui a fait partie de la sélection officielle du festival international de la bande dessinée d'Angoulême 2012.

En plus de ses livres, Max de Radiguès est très attaché à la pratique du fanzinat. Ses projets, comme L'âge dur et Orignal et Bâtard paraissent en fanzines mensuels envoyés par la poste aux lecteurs avant de devenir des livres.

Bâtard aux éditions Casterman figure dans de nombreuses sélections et a reçu le Prix de Lycéens du festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême.

Œuvres

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration
Stig & Tilde T.3 : le club des losers

Écrit – Bande dessinée / illustration
Seuls sont les indomptés

Écrit – Bande dessinée / illustration
Frangins

Écrit – Bande dessinée / illustration
Emma, l'amie des animaux

Écrit – Bande dessinée / illustration
Portrait du bon goût en individu ma foi plutôt aimable

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration
Stig & Tilde T.1 : l'île du disparu

Écrit – Bande dessinée / illustration
Stig & Tilde T.2 : cheffe de meute

Écrit – Bande dessinée / illustration
Courage Malo !

Écrit – Bande dessinée / illustration
Weegee : serial photographer

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration
Bâtard

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le réveil du volcan : je lis, je découvre les volcans

Écrit – Bande dessinée / illustration
Simon & Louise

Écrit – Bande dessinée / illustration
La Corse : autocollants

Écrit – Bande dessinée / illustration

La Cire Moderne

Écrit – Bande dessinée / illustration
Bâtard

Écrit – Bande dessinée / illustration
Simon & Louise

Écrit – Bande dessinée / illustration
La Cire Moderne

Écrit – Bande dessinée / illustration
Mon voisin le monstre

2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
Kilomètre Zéro

2010

Écrit – Bande dessinée / illustration
I want to dance like Gene Kelly

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'âge dur 2010

2008

Écrit – Bande dessinée / illustration
Jacques Delwitte, Little White Jack

2007

Écrit – Bande dessinée / illustration

Antti Brysselissa

Prix

2018

Prix des Lycéens

Festival de la Bande Dessinée d'Angoulême