# **Marie Enthoven**

**AUDIOVISUEL** 



Profession(s) artistique(s)
réalisateur.trice scénariste
producteur.trice
Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture coaching consultance scriptdoctoring Thème(s) de prédilection

amitié amour développement personnel famille identité philosophie psychologie religion santé savoirs & connaissances sciences humaines sexualité

femme

Langue(s

français néerlandais anglais italien

Bruxelles

Belge de naissance, Marie Enthoven est philosophe de formation à l'Université libre de Bruxelles. Depuis son adolescence, Marie écrit. Avec *Classes Vertes*, un court métrage réalisé par Alexis Van Stratum, elle débute sa carrière comme scénariste. En tant que fondatrice de Taste It Productions, Marie a produit et réalisé ses propres films, tels que *Naïve* et *Taxistop*, deux courts métrages, sélectionnés et primés dans plusieurs festivals.

Aujourd'hui, elle travaille principalement sur la création originale de ses propres séries tel que *Exit* et *Bravoure* qui sont en développement mais aussi *Invisible*, série TV pour la RTBF, et dont elle est aussi scénariste, directrice artistique et productrice associée. Marie écrit aussi sur des séries telles que *E-Légal*, *Unité 42* ou *1985* (produite par EyeWorks et qui sera tournée au printemps 2021).

#### Œuvres

2020

Audiovisuel - Fiction



Invisible

## **Prix**

## Prix Coup de Cœur Be-TV

pour Taxistop

# **People Choice Award**

pour Naïve

2008

## **Prix Beaumarcharchais**

pour Classes Vertes