

Jacky Legge

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT

Spécialité(s)

Littérature générale Bande dessinée / illustration Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Théâtre Arts visuels Littérature jeunesse

Œuvres

2020

Écrit – Arts visuels

L'architecture jette des ponts

Écrit – Arts visuels

Regards de dix peintres sur le Pays des Collines

Écrit – Arts visuels

Guide du visiteur : le rez-de-chaussée

2019

Écrit – Littérature générale

Snif 2019

Écrit – Littérature générale

Jean-Christian Midavaine et Myriam Fontaine

Écrit – Arts visuels

Naïade : Sur la rampe du Pont à Pont

Écrit – Arts visuels

Tombe avec pleureuse

Écrit – Arts visuels

Atelier de Jean-Claude Saudoyez

Écrit – Arts visuels

Portrait de Bénédicte Linard

2018

Écrit – Littérature générale

Reste avec moi mon fils

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Martine visite Tournai

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Martine visite Tournai (NL)

Écrit – Arts visuels

Maurice Brunswick

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Isabelle Marcelli

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Petit bout de chair

Écrit – Littérature générale

Ici, pas de chaise vide pour la solidarité

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

A Tournai, l'art tutoie la mort grâce à la Commission des Cimetières

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Articles Snif 2018

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Textes L'Escaudoir 2018

Écrit – Arts visuels

A Tournai, l'art tutoie la mort grâce à la Commission des Cimetières

Écrit – Arts visuels

Photos Snif 2018

2017

Écrit – Littérature générale

Les particularités de Tournai Ville en Poésie (Les).

Écrit – Arts visuels

Échos laïques 2017

Écrit – Littérature générale

Traces du fugace

Écrit – Arts visuels

John Bulteel : Les dialogues de saint Piat

Écrit – Arts visuels

Traces du fugace photos

Écrit – Arts visuels

365 tombes dans les communes fusionnées avec Tournai

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'Escaudoir 2017

Écrit – Arts visuels

Poeticon 2017 (photographies)

Écrit – Littérature générale

Choisir un mot

Écrit – Arts visuels

Sur les traces de la Wallonie hollandaise

Écrit – Littérature jeunesse

De mois en mois

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Tournainfo 2017

Écrit – Littérature générale

Le mystère s'installe

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Isabelle Linotte (In : Curiosity : 23e salon wallon des métiers d'art)

Écrit – Littérature générale

La numérogie pour les nuls

Écrit – Littérature générale

Poeticon 2017

Écrit – Littérature générale

Échos laïques 2017

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Guide architectural moderne et contemporain 1899-2017 Tournai & Wallonie picarde

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

365 tombes dans les communes fusionnées avec Tournai.

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Guide architectural moderne et contemporain 1899-2017 Tournai & Wallonie picarde (co-auteur)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les prix Pasquier Grenier : Une certaine chronologie de l'architecture à Tournai.

Écrit – Arts visuels

Hélène Petite remporte le prix artistique

Écrit – Littérature générale

John Bulteel : Les dialogues de saint Piat.

Écrit – Arts visuels

Tournainfo 2017

2016

Écrit – Littérature générale

(L') Armes à feu et à sang

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Didier Coeck - Jean François Spricigo : en famille

Écrit – Bande dessinée / illustration

Photographies "autre support" 2010

Écrit – Littérature générale

Vincen Beeckman au coeur des Marolles

Écrit – Bande dessinée / illustration

Photographies dans 'saison 2010-2011'

Écrit – Littérature générale

Apports d'architectes du XX^e siècle au patrimoine du cimetière du sud à Tournai : matériaux et formes

Écrit – Bande dessinée / illustration

Photographies dans ouvrages 2010

Écrit – Littérature générale

Le combat du bien et du mal, ou les épisodes historiques

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Des ateliers de construction personnelle

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Entre présence et absence

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

LES GEANTS TOURNAISIENS LETHALDE ET ENGELBERT

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Jacques de Backer : les vacances de M. René

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Quelques monuments évoquant l'Égypte à Ath, Mons et Tournai

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Ni fleur ni couronne

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Henri Vernes, un tornacophile fêté par sa cité

Écrit – Littérature générale

22 partitions d'osselets

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Quand Jacky Legge furette

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Centre d'interprétation du funéraire. Cimetière de Tournai : catalographie provisoire

Écrit – Littérature générale

Ce 22 Novembre

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La chronique du fureteur : regards curieux sur la wallonie picarde

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Articles dans "Pasquier Grenier" 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Cimetière du Sud à Tournai (le) : Apport d'architectes des XX° et XXI° siècles

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Jean-Claude Saudoyez

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Claquer des dents ou faire juter l'os à moelle

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Morgue du cimetière du Sud transformée en centre d'interprétation du funéraire

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Jean-Claude Saudoyez : les brinquebalants imaginaires

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Ici, des sculptures se vêtent à la mi-carême (carnaval de Tournai)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Lieux réels ou imaginaires de Martine

Écrit – Bande dessinée / illustration
Photographies dans périodiques 2010

2009

Écrit – Bande dessinée / illustration
Photographies diverses 2009 (brochures et cartons d'invitations)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Photographies dans livres 2009

Écrit – Bande dessinée / illustration
Photographies dans magazines spécialisés 2009

Écrit – Littérature générale
Roman, nouvelles 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Livres collectifs et catalogues 2009

Écrit – Littérature générale
les gifles et les angles

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Sur quelques symboles funéraires observés au cimetière d'Harchies

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Nord éclair 2009

Écrit – Bande dessinée / illustration
Photographies 2009

Spectacle vivant – Théâtre

Sur le fil (spectacle de theatre et de marionnet)

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Ni fleur ni couronne (2 textes)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

ARTICLES DANS PERIODIQUES 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

ARTICLES DANS "CHRONIQUE DU FURETEUR" 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Habeas Corpus

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Bruno Gérard: fractures et incisives littéraires

Écrit – Littérature générale

Le bal masqué
