

Hélène Rajabaly

ÉCRIT

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage

Œuvres

2016

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Portrait des travailleurs autonomes

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Être intermittent dans le secteur artistique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Tijdelijke werkrachten in de kunstensector

2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Artiste et intermédiaire : les enjeux de l'existence
publique de l'œuvre**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Kunstenaars en hun tussenpersonen: hoe vinden
kunstwerken hun werken naar een publiek ?**

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les conditions de travail artistique : réponses d'artistes et acteurs de terrain en Flandre

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Standpunt van actoren op het terrein in Vlaanderen

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Un mois dans le travail quotidien d'artistes, une analyse d'agenda

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Een maand in het dagelijkse werk van kunstenaars- analyse van hun agenda

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Création artistique et conditions de travail

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Artistieke creatie en arbeidsvoorwaarden
