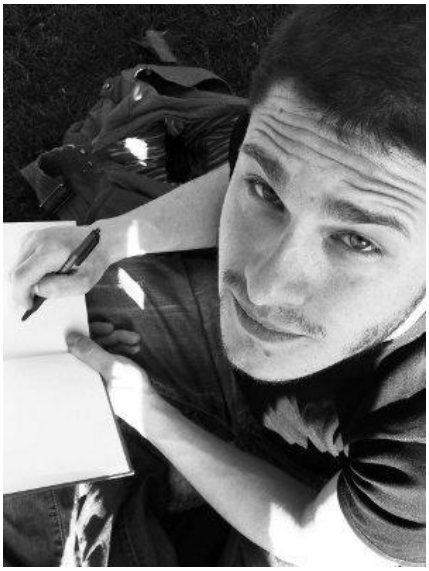
Ludovic Flamant

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT


crédit photo : Lucie Flamant

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse Bande dessinée / illustration Fiction Théâtre
Profession(s) artistique(s)
dramaturge scénariste poète.tesse romancier.ière traducteur.trice conteur.euse
Prestation(s) para-artistique(s)
animation atelier d'écriture formation lecture modération rédaction de critiques/éloges/hommages rencontre en classe
Genre
homme
Langue(s)
français
Résidence
Bruxelles

Né en 1978, Ludovic Flamant se fait d'abord connaître par le Prix International Jeunes Auteurs qu'il remporte en 1995 et 1997. S'en suivront deux pièces de théâtre (« Peep Show » en 2002 et « Il ne viendra plus personne » en 2006, Lansman) ainsi qu'un roman (« Etre Vera » en 2003, L'Hèbe/Luc Pire). Vers la même époque, il reçoit également le Prix Geneviève Grand'Ry pour l'ensemble de ses poèmes.
Mais depuis 2005, il se considère avant tout comme un auteur jeunesse avec des titres tels que « Trop la honte », « Les poupées c'est pour les filles », « Des livres plein la maison », « Tout nu ! » aux éditions Pastel, ou encore « Emilie Pastèque » chez Thierry Magnier, « Petites filles des quatre saisons » chez Bayard, « Il était mille fois » aux Fourmis Rouges ou "Basien, ours de la nuit" chez Versant Sud. vingt et un albums à ce jour.
Il lui arrive aussi de traduire des œuvres néerlandaises ou américaines (« Les enfants fichus » de Edward Gorey aux éditions du Tripode, notamment).

Œuvres

2019

Écrit – Littérature générale
Princesse Bryone

Écrit – Bande dessinée / illustration
Edward Gorey : une anthologie (traduction)

2018

Écrit – Littérature générale
Passagers

Écrit – Littérature jeunesse

Riquipouce

2017

Écrit – Littérature jeunesse
Dokadi 2017 (Traductions)

Écrit – Littérature jeunesse
Plumes

Écrit – Littérature jeunesse
Doremi 2017

Écrit – Littérature jeunesse
Dopido 2017

Écrit – Littérature jeunesse
Dopido 2017 (Traductions)

2016

Écrit – Littérature jeunesse
Doremi 2016 (Traductions)

2009

Écrit – Littérature jeunesse
Tout le monde est prêt ?

Écrit – Littérature jeunesse
On ne joue pas avec la nourriture

Écrit – Littérature jeunesse
Le chevalier musique

2008

Écrit – Littérature jeunesse
10 Histoires de pirates

Écrit – Littérature jeunesse
Tout nu !

2007

Écrit – Littérature jeunesse
Le lapin de Pâques de Noël

Écrit – Littérature jeunesse
Trop la honte

2006

Spectacle vivant – Théâtre
Il ne viendra plus personne

2005

Écrit – Littérature jeunesse
Chafi

Écrit – Littérature jeunesse
Chambre 070

Écrit – Littérature jeunesse
Derrière la haie

2003

Écrit – Littérature générale
Etre Vera

2002

Spectacle vivant – Théâtre
Peep show

Connexions

Cédric Eeckhout
Spectacle vivant
Audiovisuel

Emmanuelle Eeckhout
Écrit

Sara Gréselle
Écrit

Émile Jadoul
Écrit

Pascal Lemaître
Écrit

David Merveille

Écrit

Xavier Seron

Son

Audiovisuel