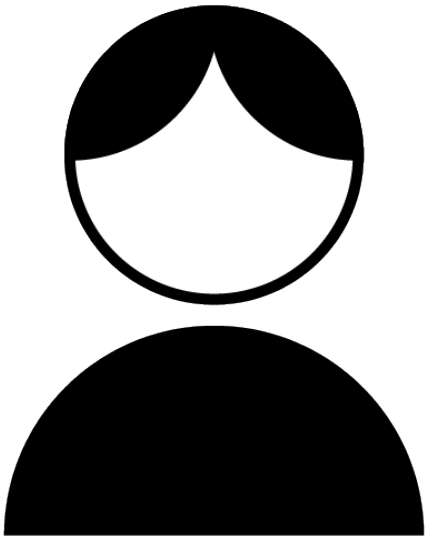
Myriam Saduis

SPECTACLE VIVANT



Spécialité(s)
Théâtre
Genre
femme

Myriam Saduis, metteur en scène, de nationalité française, vit à Bruxelles. Elle a commencé le théâtre en faisant des stages au Théâtre du Soleil, avec Ariane Mnouchkine, rencontre qui sera déterminante pour elle. Elle étudie ensuite le théâtre à l'INSAS, à Bruxelles, travaille en tant qu'actrice pendant plusieurs années, puis se tourne vers la mise en scène. Parallèlement à sa pratique artistique, elle a travaillé quinze ans en milieu psychiatrique où elle a mené des ateliers théâtre avec des personnes en difficulté. Elle est également formée à la clinique psychanalytique.
En 2000, elle réalise une première petite forme, *Enorme Changement de dernière minute* d'après des nouvelles de l'auteur américaine, Grace Paley.
En 2008, elle crée *Affaire d'âme* au Théâtre Océan Nord d'après un scénario inédit d'Ingmar Bergman. *Affaire d'âme* reçoit le prix « Découverte de l'année » aux Prix de la critique 2009.
En janvier 2012, elle crée *La nostalgie de l'avenir* d'après *La Mouette* de Tchekhov, dont elle signe l'adaptation et la mise en scène. Sélectionné au Théâtre des Doms - Festival d'Avignon 2012, *La nostalgie de l'avenir* reçoit un magnifique accueil public et critique.
Le spectacle a été primé deux fois aux Prix de la critique belge 2012 : Prix du Meilleur Espoir Féminin pour Aline Mahaux et Prix de la Meilleure Mise en scène pour Myriam Saduis.
En 2013 : Création de *Protocole de relance* au Poème 2 d'après "Si ce n'est plus un homme" de Nicole Malinconi, (adaptation et mise en scène.)
En 2015, AMOR MUNDI d'après Hannah Arendt (texte et mise en scène). Création au TH 95 à Cergy Pontoise, scène conventionnée aux écritures contemporaines. Reprise au TH. Ocean Nord à Bruxelles. Tournée en 2017-2018. 2 Nominations aux Prix de la critique 2016.
plus d'infos sur : www.myriamsaduis.org

Œuvres

2015

Spectacle vivant – Théâtre
Amor Mundi d'après Hannah Arendt

2012

Spectacle vivant – Théâtre

La nostalgie de l'avenir

2009

Spectacle vivant – Théâtre

Affaire d'âme