Dominique Costermans

ÉCRIT

@Véronique Pipers

Spécialité(s)
Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Profession(s) artistique(s)
chroniqueur.euse nouvelliste romancier.ière essayiste journaliste
Prestation(s) para-artistique(s)
consultance table ronde/débat
Thème(s) de prédilection
féminisme politique
Genre
femme
Langue(s)
français
Résidence
Belgique

Dominique Costermans s'est lancée dans l'écriture de fiction il y a une vingtaine d'années. Disciple de Carver ou d'Annie Saumont, elle explore le champ de la nouvelle et du texte court, genre auquel elle a déjà consacré huit recueils. Nouvelliste maintes fois primée (Prix de la Francité, Prix International Annie Ernaux), elle est aussi l'autrice d'un roman, Outre-Mère (Wilquin 2017), unanimement salué par la critique et finaliste du prestigieux prix Marcel Thiry. Son travail littéraire a fait l'objet de plusieurs publications académiques et de traductions en italien, en turc et en serbo-croate.

Journaliste de formation, elle a rédigé de nombreuses publications didactiques, plusieurs ouvrages sur l'environnement, le développement durable ou la santé destinés aux enfants et aux enseignants, un essai sur les prénoms et un autre sur l'IVG (2022). Le croisement entre le substrat réel et le travail littéraire de ce dernier, comme pour le double "Bureau des secrets professionnels" (co-écrit avec Régine Vandamme, la Renaissance, 2020 et 2021), leur valent d'être étiquetés "littérature du réel".

(Actualisation bio : mars 2023)

Œuvres

2023

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
C'était un temps de sororité joyeuse

2022

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'Impensé de l'IVG

Écrit – Écrit

Après le déluge

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le grand méchant woke

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Béguines et béguinages

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Je ne suis pas une self-made woman

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

cdH : un changement profond d'ADN

2021

Écrit – Littérature générale

Les Petits Plats dans les grands

Écrit – Littérature générale

Le bureau des secrets professionels - Tome 2

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Kamala Harris est le 49e président des Etats-Unis

2020

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le covid-19 expliqué aux ados

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La Kenya, Mutations et enjeux d'un quartier de Lubumbashi

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Rêver sous le Covid-19.

Écrit – Littérature générale

Le bureau des secrets professionnels - Tome 1

Écrit – Littérature générale

La valeur des choses

Écrit – Arts visuels

Louvain-là-haut

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le covid-19 expliqué aux enfants

2019

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Fauda, Zoom avant sur le chaos

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Ce qui nous insupporte

2017

Écrit – Littérature générale

En love mineur

Écrit – Littérature générale

Outre-Mère

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'Hôpital expliqué aux enfants

2016

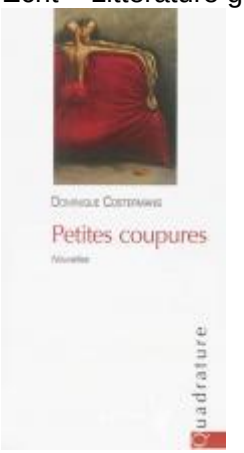
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Dominique Costermans

Comment je M'appelle

2014

Écrit – Littérature générale



Petites coupures

2008

Nous dormirons ensemble

2007

Écrit – Littérature générale

Sur les pas de Tempo di Roma d'Alexis Curvers : guide-promenade littéraire de Rome

Écrit – Littérature générale

Par ma fenêtre

2006

Écrit – Littérature générale

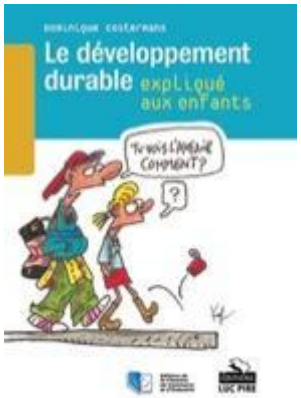
Y a pas photo

2004

Écrit – Littérature générale

Je ne sais pas dire non

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Le développement durable expliqué aux enfants

2003

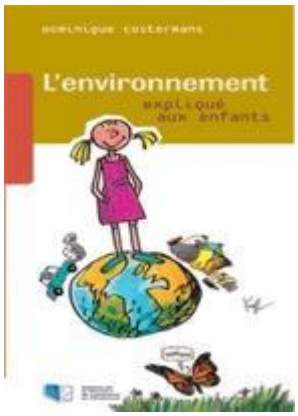
Écrit – Littérature générale

Des provisions de bonheur

Écrit – Littérature générale

C'est moderne.com

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



L'environnement expliqué aux enfants

2001

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'aménagement du territoire expliqué aux enfants

Prix

2018

Outre-Mère, finaliste du prix Marcel Thiry

2006

Premier Prix Annie-Ernaux

2001

Premier prix du concours de nouvelles de la Francité