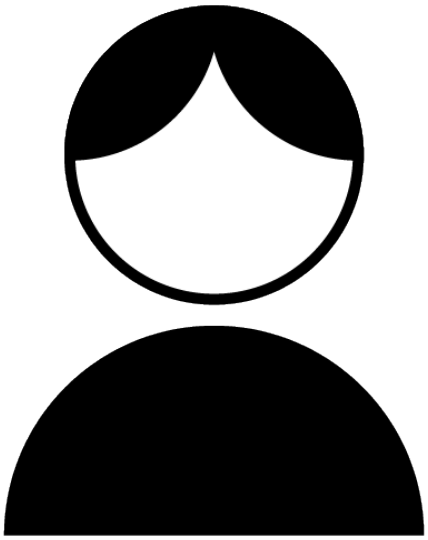
Sylvie Landuyt

SPECTACLE VIVANT



"Ecrire pour le théâtre me tombe dessus lors d'une nuit d'insomnie. Une histoire me traverse la tête après avoir improvisé des semaines sur un plateau de théâtre.
Oui, mon vrai métier en fait, c'est jouer. "

Comédienne en pleine activité, Sylvie Landuyt fonde sa compagnie en juin 99 : La Bad Ass Cie qui aime prendre en charge la parole de populations en marge. En 2003, l'écriture vient la titiller. Elle crée Lou. Suivront les mises en scène du spectacle Le Sas de Michel Azama, Fable Citadine de Luc Malghem, Split Screen (création collective unissant jeunes étudiants et déficients mentaux), Godelieve and clique texte en français-néerlandais commandé à Paul Pourveur. Depuis 2008, elle est invitée comme conférencière au conservatoire royal de Mons.

Spécialité(s)
Théâtre
Genre
femme

Œuvres

2003

Spectacle vivant – Théâtre

Lou