Colette Nys-Mazure

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / MULTIMEDIA

© Jean-Luc GEOFFROY

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Théâtre
Genre
femme

Colette Nys-Mazure est née en 1939 à Wavre en Belgique, mais la mort de ses parents lorsqu'elle avait sept ans l'a rapatriée dans le Tournaisis.

Longtemps professeur de lettres, elle tente de transmettre sa passion de la poésie et de la lecture à travers des ateliers, des conférences, des articles et des essais (La chair du poème).

Un livre inclassable tel *Célébration du quotidien*, souvent réédité et traduit en plusieurs langues, a rencontré un très large public.
Depuis toujours elle écrit des poèmes : "Haute enfance" a reçu le Grand Prix de Poésie pour la Jeunesse à Paris, "Le for intérieur", le Prix Max Pol Fouchet ; "Singulières et plurielles", "Feux dans la nuit". Parallèlement elle écrit des nouvelles (*Sans y toucher*), du théâtre (*Dix minutes pour écrire*), des textes pour la jeunesse (*Enfance portative*).

Elle aime l'écriture en correspondance avec d'autres artistes.
Vous pouvez retrouver toute son actualité ainsi que de nombreux extraits de ses oeuvres sur son site : www.colettenysmazure.be.

Prix obtenus :
Prix Froissart (1975)
Prix hainuyer de littérature française Charles Plisnier (1981)
Grand Prix de la poésie pour la jeunesse (1990)
Prix Max-Pol Fouchet (1996)
Prix de la Ville de Touquet (1999)
Marmousse d'Or (2001)
Prix des Ecrivains Chrétiens (2002)
Prix M. et G. Gauchez-Philippot (2006)

Biographie actualisée en février 2009.

Œuvres

2021

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Entretien Lisez-vous le Belge 2021

Écrit – Littérature générale
Lettres européennes, 2021

Écrit – Littérature générale
Anthologie de Vinet

Écrit – Littérature générale
Regards, Anthologie

Écrit – Littérature générale
Etre là, Bénédicte Thomas (Postface)

Écrit – Littérature générale
Désir, Anthologie

Écrit – Littérature générale
Désirez-moi, Anthologie

Écrit – Littérature générale
Belgiques

Écrit – Littérature générale
Cahiers Maria Szymanowska 2021

Écrit – Littérature générale
Œuvres vives - Valeurs et vertus dans la Marine

Écrit – Littérature générale
Transmission, Marie de Mariemont, passage du flambeau

Écrit – Littérature jeunesse
Octobre rose Tournai, 2021

Écrit – Littérature générale
Vivre-Lire-Ecrire

2020

Écrit – Littérature générale
Le jour coude-à-coude

Écrit – Littérature générale
Lettre d'atonie

Écrit – Littérature générale
Chaque aurore te restera première

2019

Écrit – Littérature générale
Connivences 7

Écrit – Littérature générale
Le chant des jours : une anne?e en poe?sie

Écrit – Littérature générale
Le Regard souverain

Écrit – Littérature générale
Le Système poétique des éléments

Écrit – Littérature générale
Passion lectrice

Écrit – Littérature générale
Désastres élémentaires

Écrit – Littérature générale
Livre d'artiste avec Marie Desmée

2018

Écrit – Littérature générale
Silence et partage

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Prières par tous les temps

2017

Écrit – Littérature générale
Passer la frontière

Écrit – Littérature générale
Arbre pour mémoire

Écrit – Littérature générale
Colette Nys-Mazure, quelque chose se déploie : dialogue avec Frédérique Dolphijn

Écrit – Littérature générale
Rouge mise en plis

Écrit – Littérature jeunesse
Depuis ce jour (Autre langue)

Écrit – Littérature générale
Colette Nys-Mazure ou l'attention vive

Écrit – Littérature générale
Dans les plis déliés

Écrit – Littérature générale
Poèmes autour de l’œuvre d’Alexis Lippstreu

Écrit – Littérature générale
Palimpseste, Veine, Noir/Mine, Poussière, Convulsion

Écrit – Littérature générale
J'en écris de toutes les couleurs

Écrit – Littérature générale
Éveil à la poésie

2016

Écrit – Littérature générale
Voies intérieures

Écrit – Littérature jeunesse
Ma maison c'est là où je vis

Écrit – Littérature générale
Quand tu aimes il faut partir sur Maternité de Modigliani

Écrit – Littérature générale
Les déserts qui fleurissent

Écrit – Littérature générale
Contrechamp

2014

Écrit – Littérature générale
De seuil en seuil

2012

Écrit – Littérature générale

Hors de soi

2010

Écrit – Littérature générale

Piqués des vers, 300 coups de coeur poétiques

2009

Écrit – Littérature générale

Conte à deux

2008

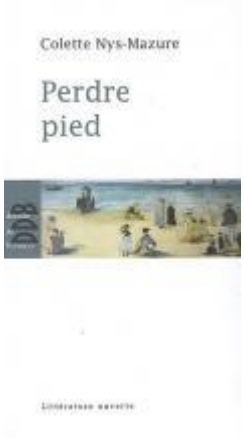
Écrit – Littérature générale

Préface de Chambre à part

Écrit – Littérature générale

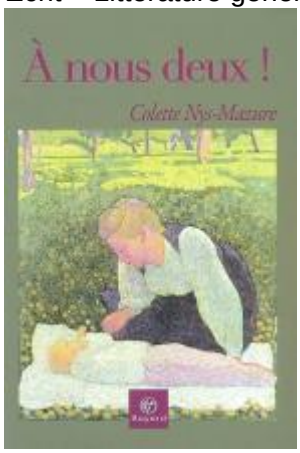
Et nous, par tous les temps

Écrit – Littérature générale



Perdre pied

Écrit – Littérature générale



A nous deux

2007

Écrit – Littérature générale

L'âge de vivre

2006

Écrit – Littérature générale

Tu n'es pas seul

Écrit – Littérature générale

Du récit poétique

Écrit – Littérature générale

Mémoires

2005

Écrit – Littérature générale

Amour j'écris ton nom : 23 auteurs belges colorient leur plume

---

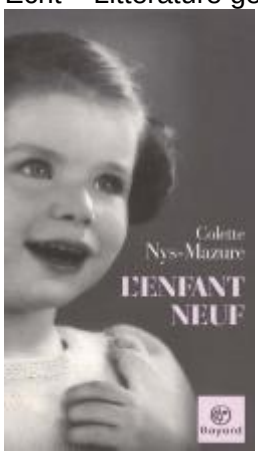
Écrit – Littérature générale

Les dernières nouvelles de Rome

Écrit – Littérature générale

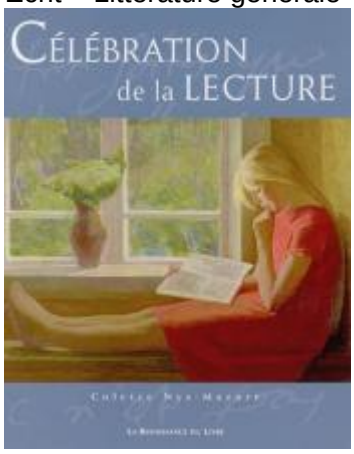
La liberté de l'amour : conversation avec Christophe Henning

Écrit – Littérature générale



L'enfant neuf

Écrit – Littérature générale



Célébration de la lecture

Écrit – Littérature jeunesse

Depuis ce jour...

Écrit – Littérature générale

Depuis ce jour

Écrit – Littérature générale

En tous sens

Écrit – Littérature générale

La liberté de l'amour

Écrit – Littérature générale

Feux dans la nuit

2004

Écrit – Littérature générale

Tahar Ben Jelloun : le fou, le sage, écrivain public

Écrit – Littérature générale

Sans y toucher

Écrit – Littérature générale

Contrechamp

Écrit – Littérature générale

La chair du poème

Écrit – Littérature générale

Tahar Ben Jelloun, le fou, le sage

Écrit – Littérature générale

La chair du poème : petite initiation à la vie poétique

Écrit – Littérature générale

La famille est-elle une démocratie ?

Multimedia

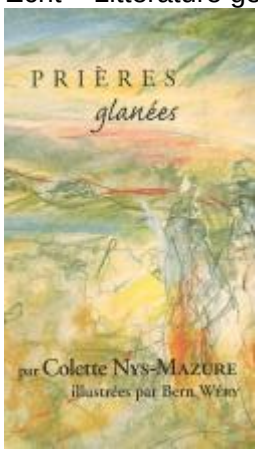
Littérature au présent : Cinquante et Un

2003

Écrit – Littérature générale

Feux dans la nuit

Écrit – Littérature générale



Prières glanées

Écrit – Littérature générale

Seuils de Loire

Écrit – Littérature jeunesse

Cinq sizains mobiles

Écrit – Littérature générale

Elles en ligne

2002

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Chronique mensuelle dans Panorama

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Chronique mensuelle in Panorama

Écrit – Littérature générale

Dix minutes pour écrire

Écrit – Littérature jeunesse

Flore et Florence

Écrit – Littérature générale

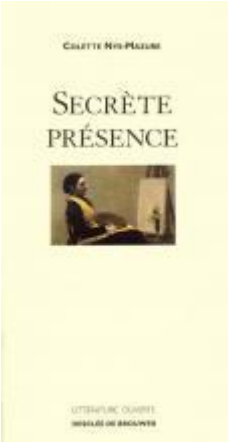
Préface de La confiance du matin

2001

Écrit – Littérature jeunesse

Je n'ai jamais dit à personne

Écrit – Littérature générale



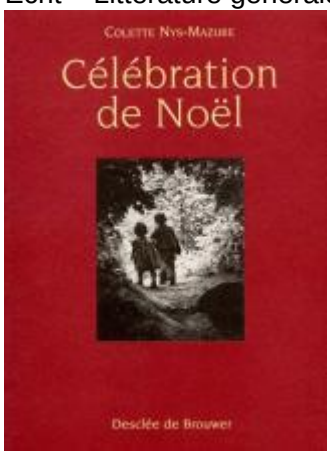
Secrète présence

Écrit – Littérature générale

Toutes gares

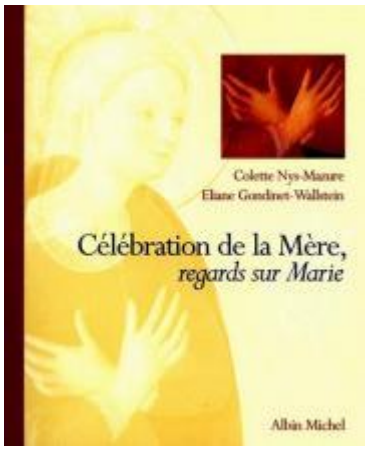
2000

Écrit – Littérature générale



Célébration de Noël

Écrit – Littérature générale



Célébration de la mère, regards sur Marie

Écrit – Littérature générale

Battements d'elles

1999

Écrit – Littérature générale

Voix de l'entente

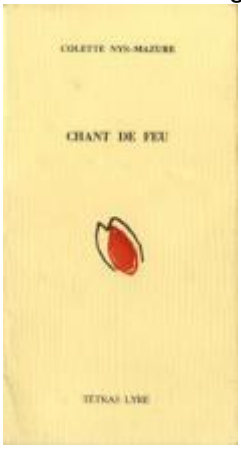
Écrit – Littérature générale

Trois suites sans gravité

Écrit – Littérature générale

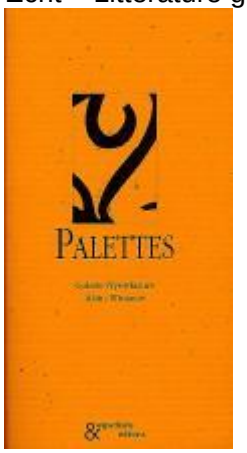
Pas si sages !

Écrit – Littérature générale



Chant de feu

Écrit – Littérature générale



Palettes

Écrit – Littérature générale

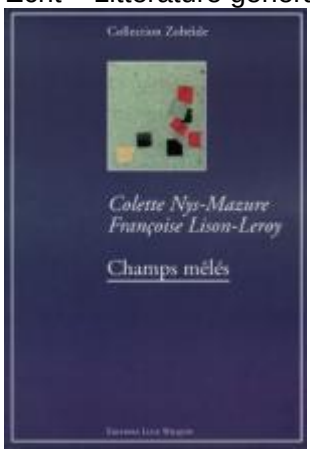
Les ombres et les jours

Écrit – Littérature générale

Palettes

1998

Écrit – Littérature générale



Champs mêlés

Écrit – Littérature générale

Issue des lisières

Écrit – Littérature générale

Traces et ferment, un dialogue à Bible ouverte

Écrit – Littérature générale

Contes d'espérance

Écrit – Littérature générale

D'ailes et d'eau

Prix

2006

Prix Gauchez-Philippot

2002

Le Marmousse d'or

scriptores christiani

1999

Prix de la Ville du Touquet

1996

Prix Max-Pol Fouchet

1990

Grand Prix de Poésie pour la jeunesse

Grand prix de Poésie pour la jeunesse-Ministère de

1981

Prix Charles Plisnier

1975

Prix Froissart