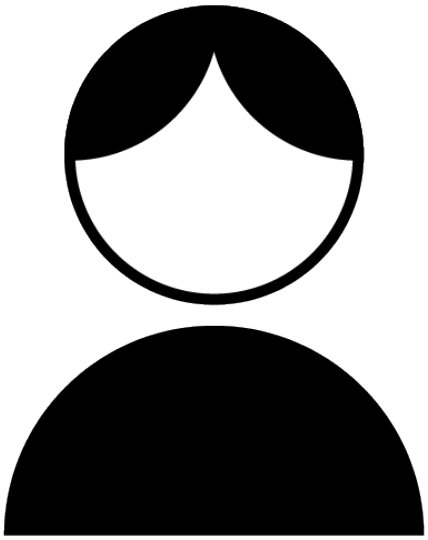
Alain Dartevelle

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Spécialité(s)
Littérature générale Théâtre
Genre
homme

Né le 28 février 1951 à Mons, Alain Dartevelle a une formation en Communications sociales, ainsi qu'en Sciences politiques. Avec neuf romans et une centaine de nouvelles publiées en revues SF-Fantastique, de littérature jeunesse et de littérature générale (Brèves, Phénix, Fiction, Ere comprimée, Galaxies, Le Vif, Tremplin, Marginales, etc.), ainsi que dans diverses anthologies, il est considéré comme un des écrivains qui comptent en science-fiction francophone.

Bien que catalogué écrivain SF, Alain Dartevelle n'a jamais cessé de revendiquer une démarche englobante : à partir de la remise en question des stéréotypes de genre (science-fiction, fantastique, polar, érotisme) ou du mainstream littéraire, il conçoit une littérature qualifiable de totale, qui met sur le même pied réel et vie rêvée.

Ses romans les plus connus sont « Script » (Denoël, « Présence du Futur », sélectionné au Prix Rossel 1990) et « Imago » (J'ai Lu). En parallèle à deux recueils de nouvelles sortis chez Murmure des Soirs (« Narconews » et « Au nom du Néant »), les Editions de L'Age d'Homme en ont récemment publié deux autres : « Amours sanglantes » (Prix Bob Morane et Prix Robert Duterme 2012) ainsi que « Dans la Ville infinie ».

Il est également critique littéraire et de bandes dessinées, notamment à Art et Culture, Cahiers de la Bande dessinée, Fiction et Phénix. Actuellement actif dans la revue Galaxies et sur le site yozone.fr

Œuvres

2017

Écrit – Littérature générale
Belgiques : dans les griffes du Doudou

Écrit – Littérature générale
Toy Boy et autres leurres

2014

Image not found or type unknown

La chasse au spectre

2013

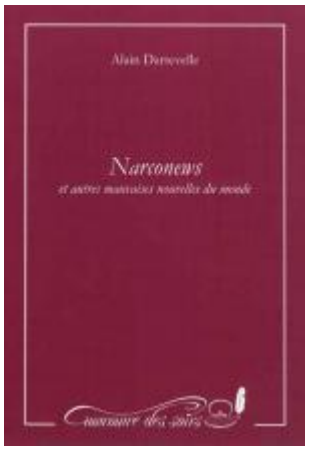
Dans la ville infinie

2011

Écrit – Littérature générale

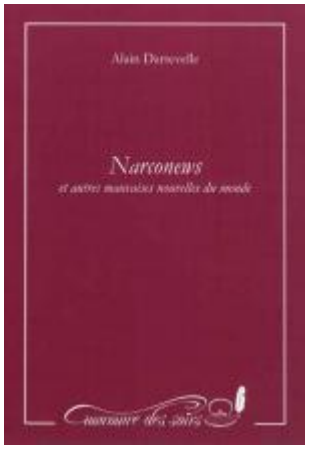
Amours sanglantes

Écrit – Littérature générale



Narconews

Amours sanglantes



Narconews

2009

Écrit – Littérature générale

Sans coeur

Écrit – Littérature générale

La maison des métaphores

Écrit – Littérature générale

L'Ombre du doute

Écrit – Littérature générale

La Maison des Métaphores

Écrit – Littérature générale

Choses publiques

La maison des métaphores

Écrit – Littérature générale

La vie synchrone

Écrit – Littérature générale

Le Géant de la steppe

2008

Écrit – Littérature générale
Geomantic

Écrit – Littérature générale
Les beaux restes

Écrit – Littérature générale
Fictif K. Dick

Écrit – Littérature générale
La Déesse venue du froid

Écrit – Littérature générale
Pop Art Inc

Écrit – Littérature générale
Ecce homo

2007

Short satori

Écrit – Littérature générale
Face à la nuit, face au vertige

Écrit – Littérature générale

Short satori

2006

Écrit – Littérature générale

Le magicien aux yeux rouges

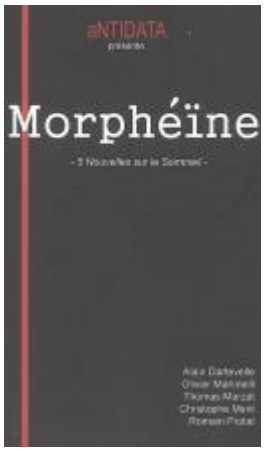
Écrit – Littérature générale

Treize fois moi

Écrit – Littérature générale

Dans le Miroir

2005

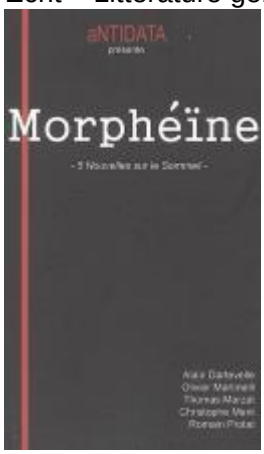


Morphéïne

Écrit – Littérature générale

Love affair

Écrit – Littérature générale



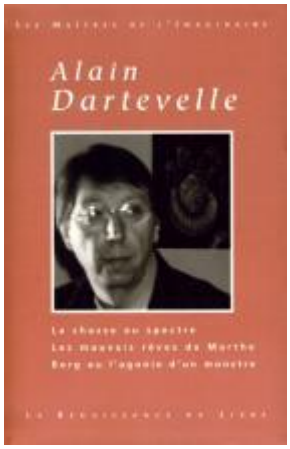
Morphéïne

2002

Spectacle vivant – Théâtre

Terrestrial Parade

2000



Alain Dartevelle - Volume 1

1999

Écrit – Littérature générale

Duplex

1998

Écrit – Littérature générale
Océan noir

1997

Écrit – Littérature générale
L'astre aux idiots

Écrit – Littérature générale
Le grand transmutateur

1994

Écrit – Littérature générale
Imago

1989

Écrit – Littérature générale
Script

Écrit – Littérature générale
Les Mauvais rêves de Marthe

1983

Écrit – Littérature générale
Borg ou l'Agonie d'un monstre