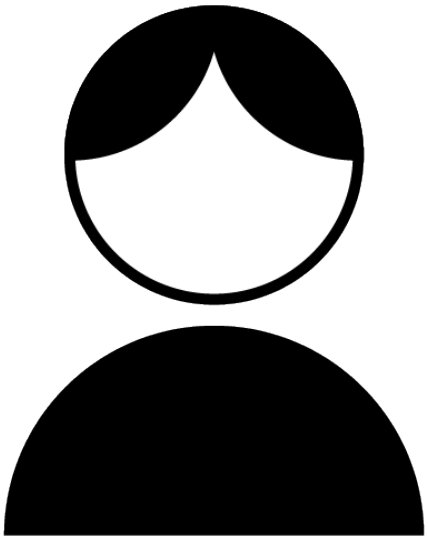
Lucie Castel

ÉCRIT



Spécialité(s)
Bande dessinée / illustration
Genre
femme

Lucie Castel a suivi des études de graphisme et de cinéma d'animation. En 2010, elle participe au livre collectif Afghanistan (éditions FLBLB) puis collabore à divers journaux comme illustratrice (Alter échos, Médor). Son premier livre, Un corps, co-écrit avec Philippe Vanderheyden, paraît aux éditions de l'Employé du Moi en 2015. En 2017 et 2018, elle dessine les deux premiers tomes desVoyages en Égypte et en Nubie de Giambattista Belzoni, écrit par Grégory Jarry et Nicole Augereau, grande fresque sur les débuts de l'égyptologie, tous les deux en sélection officielle du festival d'Angoulême. Elle vit et travaille à Bruxelles au sein de l'atelier De Geslepen Potloden.

Œuvres

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration
Voyages en Égypte et en Nubie de Giambattista Belzoni, troisième voyage

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration
Grosse nouille / Petite saucisse

Écrit – Bande dessinée / illustration
Concrete jungle

Écrit – Bande dessinée / illustration
Patrick et Pierre sont à l'Excelsior.

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le bestiaire des Brasseurs

Écrit – Bande dessinée / illustration

« Élections, nid de pigeons »

Écrit – Bande dessinée / illustration

« ’t Kroegsje, sous la baudroie* exactement »

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Voyages en Égytpe et en Nubie de Giambattista Belzoni, deuxième voyage

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Voyages en Égypte et en Nubie de Giambattista Belzoni, premier voyage