



*Un vent à faire rebrousser chemin à un fleuve,  
gouache réalisée par Jacques Darras*

**Jacques Darras,  
citoyen du monde et de la Maye**

**Actes du colloque de Tours des 7 et 8 octobre 2021**

sous la direction de Christine Dupouy

NU(e)  
Numéro 78

Numéro coordonné par  
Christine Dupouy

Christine Dupouy, Avant-propos .....	11
---	----

**Autour de Jacques Darras**

Jean-Paul Louis-Lambert, Je peins des polyptyques. Entretien avec Jacques Darras .....	23
Jacques Darras, Des fruits des fleurs des rivières mon corps avec les oiseaux (inédit).....	43
Jacques Darras, Gouaches .....	67

**Études critiques**  
**I – Poétique**

Béatrice Bonhomme, Revisitation et recréation du genre épique par Jacques Darras.....	81
Patrick Quillier, <i>Je sors enfin du bois de la Gruerie</i> : épopée d'un genre nouveau..	99
Françoise Rouffiat, Jacques Darras : la voix dans l'écrit .....	121
Marie Étienne, Composition et prosodie : polyphonie, polymétrie. La rigueur de la liberté.....	137

**II – D'une langue à l'autre**

Marc Porée, Darras, traducteur trans-Manche.....	159
Christine Dupouy, Darras et Shakespeare .....	173

### III – Géographies

Jacques Moulin, Les falaises de Shakespeare ou sur la falaise avec Darras.....	189
Gwenaëlle Abolivier, Le rapport à l'espace et aux voyages .....	207
Michel Collot, Des cours d'eau très considérables.....	219
Marina Ortrud M. Hertrampf, La production poétique d'une petite patrie européenne.....	231

### IV – Flandres

Rony Demaeseneer, La notion de « places » communales .....	251
Isabelle Hautbout, Autoportrait du poète en Picardie : du webdocumentaire au mythe littéraire .....	261
Jacques Bonnaffé, Lire Darras .....	275
Olivier Engelaere, Jacques Darras et le picard.....	283
Marie Joqueviel-Bourjea, Brueghel ! Brueghel ! Oui ! t'égalier .....	301

### V – Ultimes mots

Élodie Bouygues, Du poème à l'essai, vers une imagination généreuse de la mort...	333
Bibliographie.....	349
Bio-bibliographies des contributeurs.....	365