

Laurence Rosier

ÉCRIT

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Littérature
jeunesse Littérature générale Arts
visuels

Œuvres

2017

Écrit – Littérature générale

Impertinentes : images de femmes

2012

Écrit – Arts visuels

Décrottoirs ! Voetschrapers ! Boot scrapers !

Écrit – Arts visuels

Décrottoirs ! Voetschrapers ! Boot scrapers ! (NL)

Écrit – Arts visuels

Décrottoirs ! Voetschrapers ! Boot scrapers ! (EN)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Introduction. Héritages et reconfigurations
conceptuelles de l'analyse du discours « à la
française » : perte ou profit ?**

2011

Écrit – Littérature jeunesse

Grand livre des questions et réponses : pour tous les petits curieux

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La langue française, passions et polémiques

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le discours rapporté en français

2007

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Je vais le raconter dans mon blog ...: quels usages des genres électroniques en classe de français ?

2006

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Les pratiques et les objets sont-ils des catégories ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Autocitation et genres de discours, quelques balises

Écrit – Littérature générale
Petit traité de l'insulte

2004

Écrit – Littérature jeunesse
Mon grand livre de questions et réponses

Écrit – Littérature jeunesse

La Terre et l'Univers : en questions et réponses

2003

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Français, langue référentiel, 3-6e secondaire

2001

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le lexique clandestin

1998

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
A qui appartient la ponctuation ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Le discours rapporté : histoire, théories, pratiques
