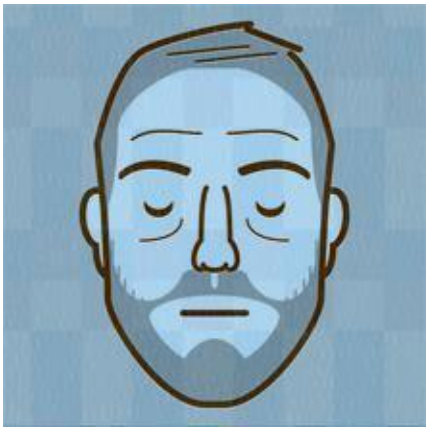
Cyril Elophe

ÉCRIT



Spécialité(s)
Bande dessinée / illustration
Genre
homme

Cyril Elophe est diplômé de l'École supérieure des arts Saint-Luc de Bruxelles. Il vit dans la capitale belge où il travaille comme auteur d'illustrations et de bandes dessinées depuis 2004.

Il réalise des illustrations, adulte et jeunesse, pour la presse, papier et Web (Médor, Socialter, Philéas & Autobule,…), pour des institutions et le secteur culturel (Fédération Wallonie-Bruxelles, Visit Brussels, Halles de Schaerbeek, ...) ainsi que pour des agences et clients très divers (Fleurus, Engie, Dalkia, Pan ! la compagnie, Ados Pilifs, Fabernovel, AF83, TBWA, ...).

Animé du désir de transmettre efficacement par l'image des concepts précis et complexes, il a également développé un intérêt particulier pour l'illustration scientifique et la pédagogie médicale (plus de 40 Guides visuels du patient et Atlas santé aux Éditions Vivio).

Son travail en bande dessinée s'exprime par des collaborations plus personnelles avec la participation à des ouvrages collectifs (Tête à tête, Moga Mobo, ...), des reportages dessinés (La revue dessinée, Topo, Médor, 24H01), des récits périodiques (depuis 2005, deux pages publiées dans la revue bimestrielle Philéas & Autobule, avec Alain Munoz) et la publication d'un album aux Éditions Vide Cocagne (Zwarthoek, sur un scénario de Stéphane Taquet et Benoît Henken). Il travaille actuellement sur différents projets dont un album pour les éditions Glénat.

Militant activement pour une meilleure reconnaissance professionnelle des autrices et auteurs, il est également l'initiateur du festival Cultures Maison, dont il a coordonné l'organisation de 2010 à 2018, à l'origine de la fédération professionnelle ABDIL (Auteurices de la Bande Dessinée et de l'Illustration).

Œuvres

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration
Zwarthoek

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration

Guide visuel du patient - Thrombose veineuse profonde (FR)

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

El Agujero

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Vivre avec les attentats

Écrit – Bande dessinée / illustration

Sceptre

Écrit – Bande dessinée / illustration

Vivre avec les attentats

Écrit – Bande dessinée / illustration

Sceptre

2014

Écrit – Bande dessinée / illustration

Guide visuel du patient - traitement par cortisone (FR)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Que les diables nous emportent !

2010

Écrit – Bande dessinée / illustration

Vanina & Cie