

# Nimuel Gamboa

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / MULTIMEDIA



© Laetitia Bica

## Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration Arts visuels Animation

## Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice scénariste dessinateur.trice illustrateur.trice

## Prestation(s) para-artistique(s)

animation consultance exposition jury lecture sensitivity reading

## Thème(s) de prédilection

art corps création droits humains émotions enfance féminisme identité intersectionnalité intimité politique résilience sexualité solidarité systémique

## Genre

autre

## Langue(s)

français anglais

## Résidence

Bruxelles

Nimuel Gamboa est un-e réalisatrice de films d'animation philipino-belge résidant à Bruxelles. Iel réalise des clips, des courts métrages et des films de commande qui ont été montrés dans des festivals internationaux (TIFF, Cannes, BSFF, ...). Après un master à La Cambre, iel a cofondé le feu studio d'animation Tabass co. (2015-2022).

Ses compétences s'étendent à l'illustration, au concert dessiné, à l'animation en direct, aux expositions de peinture. Iel prend un malin plaisir à inventer des techniques hybrides, à mixer l'analogique et le digital, et adore contempler le touchant ridicule de la condition humaine. Parallèlement, iel propose des services de sensitivity reader et fournit du travail militant au sein du collectif « Décolonisons l'animation », qui vise à déconstruire et dénoncer les pratiques racistes au sein du milieu de l'animation.

En tant que personne queer et racisée, la représentation des personnes minorisées est centrale dans son travail. En effet, lorsque celles-ci sont faites par des personnes concerné-es, cela permet des représentations décentes et en dehors des représentations fantasmées et exotisantes. Ainsi, iel œuvre à aiguïser le regard du public dans la création d'une société plus juste, en prenant soin de ses communautés, en poursuivant sa passion brûlante pour le dessin et les explosions de couleurs.

## Œuvres

### 2020

---

Audiovisuel – Animation

**clip “Bébé” pour Ici Baba**

---

### 2018

---

Audiovisuel – Animation

**clip “My Bird” pour Fabiola**

---

# Prix

## **Bourse Art Brutal**

pour le court métrage *SEX4KIDS*

---

## **Résidence de l'Atelier de l'Enclume**

soutenu par la SACD Belgique

---