Pascaline David

ÉCRIT

Copyright Olivia Chardome

Spécialité(s)
Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Profession(s) artistique(s)
romancier.ière essayiste journaliste
Genre
femme
Langue(s)
français néerlandais

Pascaline David est née à Bruxelles. A l'âge de 16 ans, elle remporte un concours de nouvelles et publie,*"Echec et Mat"* à la Maison de la poésie d'Amay .

Après avoir obtenu une licence en philosophie et lettres à l'UCL, elle se forme au montage image et au scénario à Avignon. Elle travaille comme monteuse vidéo pendant dix ans sur des documentaires et à la télévision belge (RTBF) puis fonde et dirige une nouvelle maison d'édition avec Ann-Gaëlle Dumont : *Les éditions diagonale* . Ensemble, elles publient de la littérature contemporaine, principalement des romans français et étrangers.

Comme autrice, Pascaline David publie aux éditions diagonale & Actes Sud, "*Les mondes possibles de Jérôme Ferrari, entretiens sur l'écriture avec Pascaline David"* en 2020. La même année, elle signe un premier roman, "*La colère des simples"* aux Éditions Sans Escale.

En 2021, elle publie "*Les motifs de Laurent Mauvignier, entretiens sur l'écriture avec Pascaline David*" aux éditions diagonale et "*Le tapis volant de Patrick Deville, entretien sur l'écriture avec Pascaline David*" aux éditions diagonale & Le Seuil, Fiction & Cie.

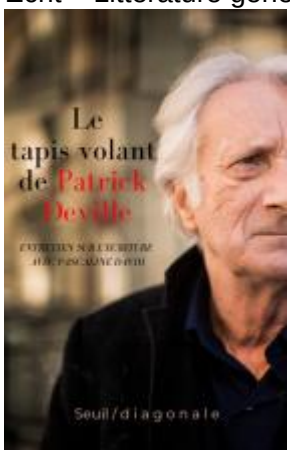
Œuvres

2021

Écrit – Littérature générale

Les motifs de Laurent Mauvignier

Écrit – Littérature générale



Le tapis volant de Patrick Deville

2020

Écrit – Littérature générale

La colère des simples

Écrit – Littérature générale

Les mondes possibles de Jérôme Ferrari