Buhbinder

SPECTACLE VIVANT

Spécialité(s)
Théâtre
Genre
femme

Après des études littéraires, musicales et puis de mise en scène à l'INSAS Bruxelles, Ariane Buhbinder n 'a cessé d 'oeuvrer dans le domaine de la création depuis 1983 en Europe et durant 10 ans au Québec (au sein du Théâtre de Carton dont elle a assumé la direction artistique de 1989 à 1994).

Particulièrement sensible à l'univers de l'enfant, elle a fondé à Bruxelles en 1996, la compagnie de théâtre jeune public « **L'anneau** » qui lui permet de développer un langage propre et une orientation spécifique à l'intention de ce public qui lui tient à coeur. Par son action, elle contribue ainsi au développement d'une dramaturgie originale pour le jeune public.

Metteur en scène, auteur, compositeur, conceptrice, elle a signé à ces titres divers, de nombreux projets théâtraux qui ont été, pour la plupart, largement diffusés en Communauté Française, en Suisse, en France ou au Québec. (Coup de Fil/ Les Enfants n'ont pas de Sexe ? / Oui ou Non / L 'Amour Guérit / Morgane / Seuls / Le petit Creux / Petitou / J'aurai ta Peau/ Les Pieds sur Terre/ Champ Bleu / Les petits Orteils/ Où est passé Mozart ?/ La route pavée d'or/ L'épouvantable petite Princesse/ Petites histoires philo-zoo-phiques/ Monsieur Toubli/ Nox/ Autour d'Erik Satie /Haricot Princesse/ Le Pain des Invités/ Petit Mouchoir/ Le ciel cousu…)

Bibliographie

Petitou publié au Editions Lansman
J'aurai ta Peau publié aux Editions Lansman
Les Pieds sur Terre publié aux Editions Lansma
Où est passé Mozart ? publié aux Editions Lansman
(ce texte a fait l'objet d'une lecture publique dans le cadre de la colonie d'auteurs à Motovun en Croatie, il a été traduit en croate)

Monsieur Toubli (parmi les 12 finalistes du prix Annick Lansman)
Petit Mouchoir publié aux Editions Lansman
Autour d'Erik Satie / Cirque-conférence en 1 acte et quelques numéros
Haricot princesse
Le ciel cousu (L'écriture de ce texte a bénéficié d'une bourse de la Sacd)

Œuvres

2010

Spectacle vivant – Théâtre
Petit mouchoir

2009

Spectacle vivant – Théâtre
Monsieur Toubli