Geneviève Bergé

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT

©Geneviève Bergé

Spécialité(s)
Littérature générale Théâtre Littérature jeunesse
Profession(s) artistique(s)
romancier.ière chroniqueur.euse traducteur.trice
Prestation(s) para-artistique(s)
animation associatif atelier d'écriture jury rédaction de critiques/éloges/hommages
Genre
femme
Langue(s)
français italien néerlandais
Résidence
Bruxelles

Geneviève Bergé est née en 1957 à Bruxelles. Secrétaire de rédaction et assistante d'édition, lectrice passionnée, animatrice de groupes de lecture, critique, traductrice occasionnelle, revuiste, écrivaine… la littérature est bien au cœur de son appréhension du monde.

Œuvres

2015

Écrit – Littérature générale

Lettres d'Otrante

2010

Écrit – Littérature générale

Le tableau de Giacomo

2008

Écrit – Littérature générale

Un peu de soleil sur les planchers

2006

Écrit – Littérature jeunesse
Le bateau de Noé, et cinq autres récits de la Bible

Écrit – Littérature jeunesse
Le bateau de Noé et cinq autres récits de la Bible

2004

Écrit – Littérature générale
La ménagère et le hibou

2001

Spectacle vivant – Théâtre
Nous n'aurons peut-être partagé que cela

1998

Écrit – Littérature générale
Au bord du noir

1993

Écrit – Littérature générale
Les chignons

1986

Écrit – Littérature générale

Marcel Arland ; Jacques de Bourbon-Busset

Prix

1994

Prix de l'Adelf (Association écrivains langue fran

Prix Franz De Wever (Académie royale)