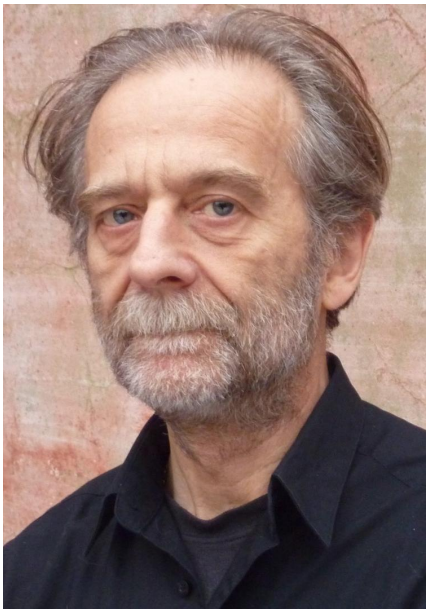
# Jean-Louis Sbille

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT


J-L Sbille by Philippe Lamensh.

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse
Profession(s) artistique(s)
scénariste poète.tesse romancier.ière
Prestation(s) para-artistique(s)
enseignement lecture rencontre en classe
Thème(s) de prédilection
actualité démocratie dissidence écologie initiation langue & oralité violence
Genre
homme
Langue(s)
français
Résidence
Bruxelles

Après avoir été saltimbanque des médias, je me retrouve en fauteuil roulant taraudé depuis le début des années 2000 par une maladie orpheline.

Mon enfance, je l'ai vécue à la campagne en Wallonie.

En 1968, j'étudie la sociologie à l'ULB et je peaufine mon lancer de pavés.

J'enseigne à de joyeux adolescents, puis pars, pas très loin du Larzac, élever quelques poules et une chèvre.
En 1974, Je me retrouve au Portugal pour la Révolution des Œillets .

En 1975, romantique dépité, je reviens à Namur (Belgique) et crée avec Marc Borgers le groupe d'Art Vidéo et de performances artistiques « RUPTZ » puis en 1979, « SOLDES FINS DE SERIE », revue new-wave graphique internationale.

Je danse et joue de ci-delà, avec ou sans nez rouge, anime et produis des émissions à la Radio et à la Télévision Belges, co-organise des tournées de chanteurs, de groupes rock et, avec Bernard Gillain je me lance dans l'aventure du Festival « LE TEMPS des CERISES » à Floreffe.

J'enseigne à l'ISFC et à l'HELB Ilya Prigogine à Bruxelles.
J'écris et scénarise près d'un millier de sketches pour « ICI BLABLA » l'émission pour enfants de la RTBf.

J'anime des ateliers pour ados primo arrivants.

Aujourd'hui, encore et toujours, je rêve et j'écris, mais en fauteuil roulant.

**Bibliographie** :

**ROMAN-NOUVELLE**

« Sergent-Chef Massamba » (couv. Marc Borgers) Eric Lamiroy ( 2021)

« Pains Perdus » (illustré par Kikie Crevecoeur) Pierre d'Alun (2022)

**JEUNESSE**

« Le château qui avait le hoquet », (illus. Dominique Maes), éditions Mijade (2000)

*« La table, les trois chaises et le petit tabouret », (illus. Dom. Maes), éditions Mijade (2002)*

*« Les Camions de la peur », ( couv. Alain Goffin), éditions Mémor/ Mijade (2005)*

« Le 18-tram magnifique »Opuscule Lamiroy (2017).

**TXT à dire**

« Faustine-Surface », (photographies de Marc Borgers) éditions Yellow Now.(1976)

« Flip Intégral 1974 » ( encres d'André Lambotte), édition de la Soif Étanche. (1977)

« Mamamama- Textes à dire » (couv. Michele Baczinsky) Bookleg Maelstrom (2013)

« de la Machine à Laver monologue philosophique » MaelstrÖmCompact (2013)

« Komsakonkoze-komildizz » (couv.Michele Baczinsky) Traverse /Couleurs Livre (2018).

# Œuvres

## 2021

Écrit – Littérature générale
**Sergent-Chef Massamba**

## 2020

Écrit – Littérature générale
**Sergent-Chef Massamba**

## 2018

Écrit – Littérature générale
**Komsakonkoze (Komildizz)**

## 2017

Écrit – Littérature générale
**Le 18 -Tram Magnifique**

## 2011

Spectacle vivant – Théâtre
**Monologue de Machine à Laver**

## 2009

Audiovisuel – Documentaire
**Louis Toupti 2009**

Spectacle vivant – Théâtre
**Le bastringue à Pâtes à Trac**

Écrit – Littérature jeunesse
**Rikiki & Rilili**

Spectacle vivant – Théâtre
**A propos de...**

## 2008

Spectacle vivant – Théâtre
**Les Pâtes à Tracs dans Patatras**

Écrit – Littérature générale
**Golfo**

## 2007

Spectacle vivant – Théâtre
**Uncle Logic &...?**

---

Audiovisuel – Documentaire
**Louis Toupti 2007**

---

Audiovisuel – Documentaire
**Louis Toupti**

---

## 2006

---

Audiovisuel – Documentaire
**Louis Toupti 2006**

---

Multimedia
**sbille.net**

---

Audiovisuel – Documentaire
**Louis Toupti**

---

## 2005

---

Écrit – Littérature jeunesse
**Les camions de la peur**

---

## 2003

---

Écrit – Littérature générale
**Textes mi courts et mi longs**

---

Écrit – Littérature jeunesse
**Le zoo de Mr Cruello**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Le nid de l´aigle**

Écrit – Littérature générale
**le zoo de Mr Cruello**

**2002**

Écrit – Littérature jeunesse
**La table, les trois chaises et le petit tabouret**

**2001**

Audiovisuel – Documentaire
**Le voyage de la fleur**

Écrit – Littérature générale
**La colo du terrain vague**

Audiovisuel – Documentaire
**Le voyage de la fleur**

**2000**

Écrit – Littérature jeunesse
**Le Château qui avait le hoquet**

**1998**

Audiovisuel – Documentaire
**Kiskeya**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**syllabus de l´Atelier Radio**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## Atelier Radio - syllabus

### 1994

Écrit – Littérature générale
**Flip Intégral 1974**

Spectacle vivant – Théâtre
**2064**

Audiovisuel – Documentaire
**Juliette est absente**

Audiovisuel – Documentaire
**Kiskeya**

### 1993

Audiovisuel – Documentaire
**Juliette est absente**

### 1976

Écrit – Littérature générale
**Faustine-Surface**

### 1974

Écrit – Littérature générale
**Flip Intégral 1974**

# Connexions

André Buytaers
Écrit
Audiovisuel

Son

Corinne Hoex

Écrit

Luc Jabon

Audiovisuel

Écrit

Spectacle vivant

Son

Dominique Maes

Écrit

Spectacle vivant

Multimedia