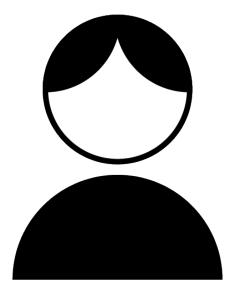
## **Gregor Beck**

ÉCRIT / SON



Spécialité(s)

Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Bande dessinée / illustration Radio

homme

Producteur et réalisateur radio. Animateur radio dès 1990 sur Radio Campus à Bruxelles avec deux émissions : *La langue sarcastique* six heures de programme hebdomadaire (dans la nuit du vendredi au samedi) avec une programmation musicale éclectique et un regard sur l'actualité culturelle, interviews, lectures de textes littéraires, etc. et *Sensit* une émission hebdomadaire consacrée à la littérature érotique. En 1997 production et réalisation de *Pasolini, la bestiale douceur de l'errance d'un chien* avec la Radio Suisse Romande, Radio Campus Bruxelles et la Communauté Française de Belgique. Depuis 1999 production de plusieurs fictions et documentaires radiophoniques. En 2001 réalisation de la première partie d'une série de huit émissions d'une heure chacune : *Léo Ferré, voyage au jardin d'une fleur sauvage*.

## Œuvres

2016

Son - Radio

Les halos de Léon

2011

Son – Radio

J'ai un trou dans le coeur et le vent passe au travers

2002

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage **La forza tranquilla**  Son - Radio Léo Ferré, voyage au jardin d'une fleur sauvage 2000 Écrit – Bande dessinée / illustration **Mandala Urbain** 1998 Son – Radio Du malt aux mots Son - Radio Le Lénine de Cavriago Son - Radio Une fin de loup 1997 Son - Radio **Delirium proximus** Son - Radio Pasolini, la bestiale douceur de l'errance d'un chien