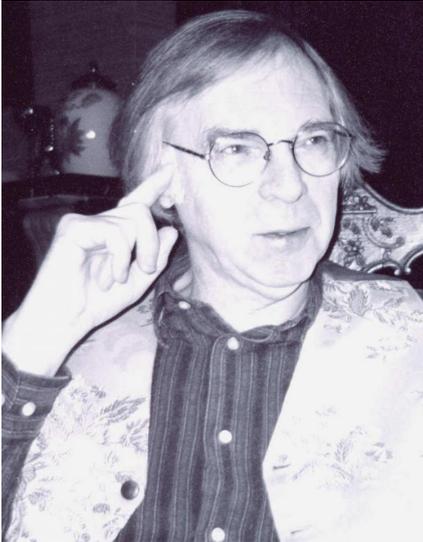


# Marcel Kervan

SPECTACLE VIVANT



© Marcel Kervan

Spécialité(s)  
Théâtre  
Genre  
homme

C'est en 1972 que débute l'aventure. Car, pour un autodidacte, même passionné, créer une compagnie théâtrale est une gageure teintée d'inconscience. Mais Marcel Kervan est un obstiné. Il apprend sur le tas tous les métiers associés à la scène, il installe sa troupe dans ses murs et en fait le troisième théâtre permanent de Liège. Il se consacre surtout à la mise en scène mais écrit également. Il écrit des pièces originales comme des adaptations. Au bout de vingt années, il quitte sa troupe pour découvrir d'autres horizons .

## Œuvres

---

### 2003

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Maigret tend un piège**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Café Liégeois déménage**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Sur les traces de Simenon**

---

### 2002

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Et dire qu'on ne peut pas s'en passer**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Tous les salauds**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Sirop de guimauve**

---

**1999**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**LE SCANDALE DE LA CHARITE**

---

**1995**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Le scandale de la charité**

---

**1994**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Il s'appelait Don Quichotte**

---

**1992**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**La nuit canaille**

---

**1989**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Les amours de Don Perlimpin avec Bélise en son  
jardin**

---

**1985**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Falstaff**

---

**1981**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**La drague**

---

**1980**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Dracula Waltz ou Les gourmands font leur fosse avec leurs dents**

---

**1979**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Pourquoi pas toute l'histoire de Liège**

---

**1972**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Lady Limonade**

---

**Prix**

**1980**

---

**Province de Liège, littérature dramatique trophée**

---