

# Thierry Debroux

SPECTACLE VIVANT / ÉCRIT / AUDIOVISUEL



© BELA/www.bela.be. Photo/montage : Alice Piemme, Thierry Julliard.

Spécialité(s)

Captation Animation Littérature  
générale Théâtre

Genre

homme

Thierry Debroux est né à Bruxelles en 1963. Acteur, metteur en scène et auteur, il est sorti de l'INSAS (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle). Sa rencontre avec Michel Vinaver, lors d'un atelier d'écriture, fut déterminante pour son parcours d'auteur. Il dirige depuis 2010 le Théâtre Royal du Parc.

Il a écrit une quinzaine de pièces dont la plupart sont publiées chez Lansman. Son travail a été couronné par de nombreux prix. Pour "Termini Roma", il reçoit le prix du Meilleur Spectacle 1992 (COCOF). "La Poupée Titanic" lui vaut le prix du Meilleur Auteur 2000, le prix SACD-Lansman, le prix de l'Union des Artistes, le prix Praga de l'Académie Royale de Littérature. "Le Livropathe" se voit attribuer quatre nominations aux prix du Théâtre 2003 (dont Meilleur Auteur). "Moscou Nuit Blanche" a été récompensée par la Direction du Théâtre à Paris.

Depuis 2011, il s'est mis à l'écriture de scénarios de téléfilm. En 2013, le téléfilm qu'il avait scénarisé "*le silence des églises*" (2013) a reçu le prix du meilleur scénario au Festival de Luchon.

Il fut accueilli en résidence à la Chartreuse de Villeneuve-lèz-Avignon en septembre 2003. Il est boursier du Centre National du Livre (à Paris).

Il mêle souvent dans ses œuvres réalité et fantastique au service d'un récit qui se reconstitue peu à peu, à mesure que les personnages se dévoilent.

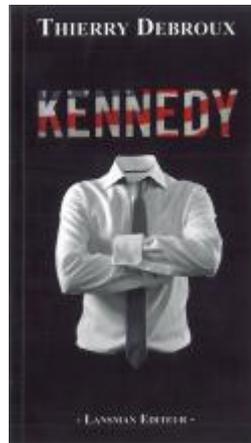
*Bibliographie actualisée : novembre 2016*

## Œuvres

2016

---

Écrit – Littérature générale



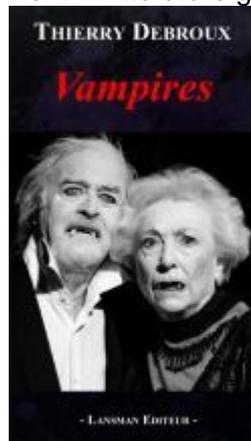
## Kennedy

---

2015

---

Écrit – Littérature générale



## Vampires

---

2013

---

Audiovisuel – Animation



## Le silence des églises

---

2012

---

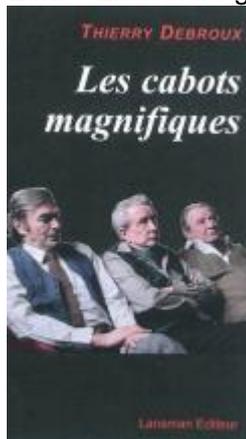
Audiovisuel – Animation



**Les petits meurtres d'Agatha Christie Ep. 5-6-11**

---

Écrit – Littérature générale



**Les cabots magnifiques**

---

2011

---

Audiovisuel – Animation

**La résidence**

---

Audiovisuel – Animation



# Un coeur qui bat

---

**2010**

---

Écrit – Littérature générale



**Made in China**

---

**2009**

---

Audiovisuel – Captation

**CAPITAINE FRACASSE**

---

**2008**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Robespierre**

---

**2007**

---

Spectacle vivant – Théâtre



**Darwin**

---

## 2006

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Mademoiselle Frankenstein**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Le jour de la colère**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Le chevalier d'Eon**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Eros Médina**

---

## 2005

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Le Roi lune**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Cinecittà**

---

## 2004

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Crooner**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Sand la scandaleuse**

---

## 2003

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Moscou nuit blanche**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **Le livropathe**

---

**1999**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **La poupée Titanic**

---

**1995**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **La nuit du 21 juillet 1969**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **Le clown et l'enfant sombre**

---

**1992**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **Termini Roma**

---

**1987**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **D'une**

---

## **Prix**

**2006**

---

## **Prix littéraire du parlement de la Fédération Wallonie- Bruxelles**

Pour *Le Roi Lune*

---