

LIBERT Béatrice

ÉCRIT



Photo de Stéphane Lecaillon

Spécialité(s)

Littérature générale Littérature
jeunesse Presse / sciences
humaines / pratique /
apprentissage Bande dessinée /
illustration

Profession(s) artistique(s)

poète.tesse

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture

Genre

femme

Née en 1952, à Amay-sur-Meuse, Béatrice Libert vit en Wallonie. Elle a publié des poèmes, essais, récits, nouvelles, livres d'artistes et livres pour la jeunesse. Traductions en plusieurs langues. Elle anime aussi des ateliers d'écriture depuis 1978. Elle a fondé le Festival des Arts à Cointe dans la ville de Liège dont elle a reçu le titre de Citoyenne d'honneur en 2018. Formée aux arts de la parole, elle donne des lectures publiques, accompagnée de musiciens. Dans une vie antérieure, elle a été, durant trente-cinq ans, professeur de français et de théâtre dans l'enseignement secondaire. Elle est vice-présidente des éditions LE TAILLIS PRE.

Depuis plusieurs années, elle pratique la peinture.

Bibliographie complète sur Béatrice Libert (beatrice-libert.be)

Prix récents:

Prix Jean Kobs de l'Académie royale de Langue et de Littérature française de Belgique pour "Ecrire comme on part".

Prix de littérature de jeunesse Joël Sadeler de la Ville de Ballon Saint Mars, en France, pour "la sourde oreille et autres menus trésors", éditions Henry.

Carnets pédagogiques sur le site de l'auteur.

Œuvres

2021

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La Gazette de Lurs 2021 (article)

Écrit – Littérature générale

Lettre à celles et ceux qui assassinent la langue française

Écrit – Bande dessinée / illustration

La Gazette de Lurs 2021 (Couverture)

Écrit – Littérature générale

Jean-Pierre Siméon, À l'intérieur de la nuit : critique

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le journal des poètes 2021 (frontispice)

Écrit – Littérature générale

Passage du laitier (extrait)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Grande vie et petite mort d'un poète fourbe - Eric Allard (couverture)

Écrit – Littérature générale

Montagnes et vallées

Écrit – Littérature générale

Bal masqué

Écrit – Littérature générale

Arbracadabrants

Écrit – Littérature générale

Comme un livre ouvert à la croisée des doutes

Écrit – Littérature générale

Arbrimaginaires

Écrit – Littérature générale

Le carnet et les instants 2021

Écrit – Littérature générale

Transparence et autres poèmes

Écrit – Littérature générale
ARPA 2021

Écrit – Littérature générale
Le journal des poètes 2021

Écrit – Littérature générale
Lettre d'information du groupe biodiversité-nature de l'APPC 2021

Écrit – Littérature générale
Entrez dans la danse

2020

Écrit – Littérature jeunesse
La sourde oreille et autres menus trésors

Écrit – Littérature générale
L'Académie à livre ouvert : un siècle d'écrivains

Écrit – Littérature générale



La nuit porte-jarretelles

2019

Écrit – Littérature générale

Un arbre nous habite

Écrit – Littérature jeunesse

Mes premières comptines : et autres petits poèmes : anthologie

Écrit – Littérature générale

Jardin(s)

Écrit – Littérature générale

Moments 2019

Écrit – Littérature générale

Yves Namur : le médecin dans le poète et vice versa

2018

Écrit – Littérature générale

Ce qui vieillit sur la patience des fruits verts : anthologie

Écrit – Littérature générale

Battre l'immense

Écrit – Littérature jeunesse

Le chevalier des sept couleurs

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Genèse de mes livres d'artiste

Écrit – Littérature générale



« **Battre l'immense** »

Écrit – Littérature générale

L'eau entre nos doigts

Écrit – Littérature générale

101 livres ardoises

Écrit – Littérature générale

Sidérer le silence, Poésie en exil

Écrit – Littérature générale

Belgique, terre d'aphorismes

Écrit – Littérature générale

L'anthologie 1988-2018

Écrit – Littérature générale

Poème repris dans La grâce des jours uniques

2017

Écrit – Littérature générale

Postface à Le petit Izoard illustré

Écrit – Littérature générale

Lac

Écrit – Littérature générale
Marcher sur la peau du réel

Écrit – Littérature générale
16 fois 50 mots pour ASHRAF

Écrit – Littérature générale
Le journal des poètes 2017: Recensions critiques

Écrit – Littérature jeunesse
Fables pour notre temps

Écrit – Littérature générale
Au seuil de l'ange

Écrit – Littérature générale
Lettre à un brocanteur

Écrit – Littérature générale
Onze poèmes pour fêter Ulenspiegel

2016

Écrit – Littérature générale
L'aura du blanc

Écrit – Littérature générale
**Postface à La valise à rêver du poète Yves Namur:
carnet d'activités de créations par le texte et l'image**

Écrit – Littérature jeunesse

Où va la lune quand le jour se lève ?



Couleur livres

Où va la lune quand le jour se lève ?

2010

Écrit – Littérature générale

**AU PAYS DE MAURICE CAREME REGARDER LIRE
ECRIRE CREER**

2009

Écrit – Littérature générale

L'Instant oblique

Écrit – Littérature générale

Au pays de Magritte regarder lire écrire créer

2008

Écrit – Littérature générale

Passage et permanence

Écrit – Littérature générale

Ton corps

2006

Écrit – Littérature générale

Jean Joubert Parcours poétique

2005

Écrit – Littérature générale

Une enfance au creux des mots

Écrit – Littérature générale

Paroles du soir

2004

Écrit – Littérature générale

Alphabet blanc

Écrit – Littérature générale

Litanie pour un doute

Écrit – Littérature générale

Le jardin fragile

Écrit – Littérature générale

Etre au monde

2003

Écrit – Littérature générale

Le Passant fabuleux

2002

Écrit – Littérature générale

Petit bréviaire amoureux

2001

Écrit – Littérature générale

En vertu de nous-mêmes

2000

Écrit – Littérature générale

Un arbre cogne à la vitre

1999

Écrit – Littérature générale

Le rameur sans rivage

Écrit – Littérature générale

Marie-José Viseur, dossier L

1998

Écrit – Littérature générale

Vol à main nue

1997

Écrit – Littérature générale

Le bonheur inconsolé

1996

Écrit – Littérature générale

Jean Joubert

1994

Écrit – Littérature générale

La Passagère

1991

Écrit – Littérature générale

Lalangue du désir et du désarroi

1989

Écrit – Littérature générale

Baisers volés à Paul Eluard suivi de Remparts

1983

Écrit – Littérature générale

La classe de français en fête

Prix

1997

Prix Amélie Murat (Clermont- Ferrand France)
