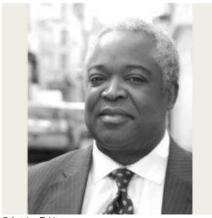
Antoine Tshitungu Kongolo

ÉCRIT / SON



© Antoine Tshitungu

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Littérature générale Bande dessinée / illustration Radio

homme

Romancier, poète, nouvelliste et essayiste, Docteur ès Lettres de l'Université de Lille III, Antoine Tshitungu Kongolo, titulaire de plusieurs prix littéraires internationaux témoigne par ses nombreux chantiers d'écriture de la volonté de renouvellement de l'engagement de l'écrivain au service des communautés souffrantes. De même oeuvre-t-il à une relecture de l'histoire et singulièrement celle de l'Afrique centrale à l'aune d'une exigence de rigueur susceptible de contrer les stéréotypes d'antan aussi bien que les mirages d'authenticités biaisées. Sa poésie s'inscrit tout simplement au coeur de la modernité et de l'universalité. Ancien chercheur aux Archives et Musée de la Littérature et à la Cellule littéraire du Ministère de la Communauté Française de Belgique, Antoine Tshitungu Kongolo est bibliothécaire à Bruxelles. Il est par ailleurs chercheur à l'Université Charles de Gaulle de Lille3.

Œuvres

2017

Écrit – Littérature générale

A suivre (trad. Mexicain)

Écrit – Littérature générale

Entre mimétisme et plaidoyer culturel : Stefano Kaoze et sa psychologie des bantu

2015

Écrit – Littérature générale

Articles scientifiques 2015

2014

Écrit – Littérature générale

Articles scientifiques 2014

Écrit – Bande dessinée / illustration

Paul Panda Farnana, une vie oubliée

Écrit – Bande dessinée / illustration

Paul Panda Farnana, een vergeten leven

Écrit – Bande dessinée / illustration

Paul Panda Farnana, une vie oubliée

Écrit – Bande dessinée / illustration

Paul Panda Farnana, een vergeten leven

Écrit – Littérature générale

Articles scientifiques 2014

2013

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage **Articles scientifiques 2013**

Écrit – Littérature générale

Paul Lomami Tchibamba, La Saga des Bokoyo Ngombé et autres inédits

Écrit - Littérature générale

« Les deux écoles », dans « Le Pouvoir de dire, la force de montrer. La parole aux écrivains de la RDC »

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'Afrique est-elle homophobe?

Écrit – Littérature générale

Écrit – Littérature générale Sabre royal (trad. Allemand) Écrit – Littérature générale Le dictateur et le poète (trad. Allemand)	
•	
Le dictateur et le poète (trad. Allemand)	
Écrit – Littérature générale Kimpalanda (trad. Allemand)	
Écrit – Littérature générale Sabre royal (trad. Allemand)	

Écrit – Littérature générale

Kimpalanda (trad. Allemand)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage **Articles scientifiques 2013**

2011

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage **Articles scientifiques 2011**

Écrit – Littérature générale

La proue des Caraïbes

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Articles scientifiques 2010		
Écrit – Littérature générale Kimpalanda		
2008		
Son – Radio Le français, l'usage d'un monde (4 émissions)		
2004		
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Paul Panda Farnana (II), l'empreinte panafricaniste		
2003		
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Paul Panda Farnana (III), l'action de la Belgique au Congo, un bilan mitigé		
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Paul Panda Farnana (1888-1930), panafricaniste, nationaliste, intellectuel engagé		
Écrit – Littérature générale Le sacrifice		
2002		

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Belgian memories Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage A suivre Écrit – Littérature générale Poète ton silence est crime 2001 Écrit – Littérature générale Aux Pays du fleuve et des Grands Lacs. Chocs et rencontres des cultures, de 1885 à nos jours. 2000 Écrit – Littérature générale Tu es neige Écrit – Littérature générale Impressions d'Afrique 1997 Écrit – Littérature générale **Tanganyika Blues** 1996 Son - Radio Problématiques de l'enseignement au Zaïre 1995

Écrit – Littérature générale Dits de la nuit	
Écrit – Littérature générale Fleurs dans la boue	
1992	
Son – Radio Papier blanc, encre noire	
1991	
Écrit – Littérature générale Mon pays est absent	