Manu Bonmariage

AUDIOVISUEL

© BELA/www.bela.be. Photo/montage : Alice Piemme, Thierry Julliand

Spécialité(s)
Documentaire
Genre
homme

Manu Bonmariage est né le 29 mars 1941 à Chevron près de Liège. Après des études en sciences communicationnelles à l'Institut des hautes études de communications sociales à Bruxelles, il travaille comme caméraman de long métrage et de fiction, et comme caméraman reporter à la Radio-Télévision belge francophone, où il devient réalisateur. Il enseigne également le reportage à Louvain-La-Neuve. Adepte du cinéma-vérité, il est le père spirituel de l'émission TV *Strip Tease*. Il a réalisé une cinquantaine de documentaires ainsi qu'un long métrage de fiction *Babylone*.

Œuvres

2001

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Baria et le Grand Mariage

2000

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Tout en camion

1999

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Amours fous

1998

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Les lions indomptables

1996

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Hamsa la rage au ventre

1995

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
En quête de banlieue

1993

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
The will of God

1992

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Les Amants d'assises

1990

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Babylone

1987

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Allo police

1984

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Malaises

1980

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Du beurre dans les tartines

Prix

2001

Prix jeune public Vision du réel

Grand prix meilleur documentaire

1999

Prix des rencontres du cinéma documentaire Amascul

1994

Prix spécial du jury Vues d'Afrique Montréal

1993

Festival Vue sur les docs Marseille

Festival dei popoli Florence

1992

Antenne de Cristal (RTBF)

Prix spécial du jury Italia

Prix Input Baltimore

Prix SACD pour la meilleure création audiovisuelle

1991

Joseph Plateau Award best television film

1987

Mention spéciale Jury international et Jury oecumé

Mention spéciale du jury Filmer à tout prix