Pascale Tison

SPECTACLE VIVANT / ÉCRIT / SON

© BELA/www.bela.be. Photo/montage : Alice Piemme, Thierry Julliand.

Spécialité(s)
Radio Théâtre Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Littérature générale

Genre
femme

Après des études en Philosophie et Lettres aux universités de Liège puis de Paris VII, c'est comme journaliste que Pascale Tison a écrit ses premiers textes sur le théâtre, l'art et la danse dans *Les saisons de la Danse*, *Ballett International*, *Le magazine littéraire*,...
Son amour des mots l'amène à une audition de cinéma à l'issue de laquelle elle travaillera comme comédienne avec Jacques Doillon et Marion Hänsel.
Ses deux pièces de théâtre, *La rapporteuse* et *La chute des âmes*, publiées chez Lansman et qu'elle a elle-même portées à la scène, ont respectivement reçu le prix Promotion-théâtre et le prix Charles Plisnier. *La mélancolie du libraire*, créée à Dunkerque dans une mise en scène signée Vincent Goethals, est sa troisième pièce, publiée chez Lansman. *La rapporteuse* a été en janvier 2002 l'objet d'une nouvelle mise en scène en France sous la houlette de Fred Personne.
Son premier roman, *Le velours de Prague*,(Les éperonniers) est finaliste au prix Rossel 1996. Son deuxième roman, *La joie des autres*, est publié en 2002 aux éditions L'esperluète.
Sa dernière pièce de théâtre *Dis-moi que je t'aime* est publiée chez Emile Lansman en 2004 et a été donnée plusieurs fois en lecture.
Elle est aujourd'hui réalisatrice à la RTBF où elle est responsable de la création radiophonique sur La première; dans ce cadre, elle est productrice de l'émission "Par Ouï-Dire".
Pour la radio, elle a obtenu deux fois le Grand Prix Paul Gilson de la Communauté des Radios Francophones Publiques pour *L'ombre du son* en 1997 et *Parole donnée aux animaux* en 2000.

Œuvres

2011

Son – Radio
Françoise Lalande, Séduction des hommes tristes

2010

Son – Radio

Ecaterina Vidick et Maki

Son – Radio
Corinne Hoex à propos de Décidément, je t'assassine

Son – Radio
L'usine avec Vincent De Raeve

Son – Radio
Penser comme un rat avec Vinciane Despret, première partie

Son – Radio
Penser comme un rat, deuxième partie

Son – Radio
Christine Van Acker, Où sommes-nous

Son – Radio
Chantal Myttenaere, écrivain

2009

Son – Radio
Rencontre avec Alain bertrand

Son – Radio
Pierre Mertens

2005

Écrit – Littérature générale

La petite

Spectacle vivant – Théâtre

La Crapaude

2004

Spectacle vivant – Théâtre

Dis-moi que je t'aime

Son – Radio

Nocturne

2003

Son – Radio

Le retour du loup

Écrit – Littérature générale

La joie des autres

2001

Spectacle vivant – Théâtre

La mélancolie du libraire

2000

Spectacle vivant – Théâtre

Signalements

1997

Spectacle vivant – Théâtre

Le bruit des rêves

1996

Écrit – Littérature générale

Le velours de Prague

1994

Spectacle vivant – Théâtre

La chute des âmes

1988

Spectacle vivant – Théâtre

La Rapporteuse