Elie Lison

AUDIOVISUEL / ÉCRIT / SON

© Maxime Eschel

Spécialité(s)
Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Documentaire Littérature générale
Fiction sonore
Genre
homme

Elie Lison fut née le 11 juillet 1945 et décede le 25 novembre 2013.

Après le conservatoire de Bruxelles, Elie Lison jouera plus de 45 pièces, surtout en Belgique, Paris et Avignon. De la comédie de Boulevard au répertoire classique, en passant par l'avant-garde, il joua les princes, les valets, les bourgeois, les hommes d'affaires…Au cinéma, il travaillait surtout pour Valérie Lemercier, Francis Girod, Alexandre Arcady, Emmanuel Kervin. A la télévision, il participait à des feuilletons pour RTL et la RTBF. Il tourna avec Christian Jacques, Jean-Louis Colmant, Yves Boisset, Josée Dayan, Alain Nahum…Depuis 1973, il créa (et interprète) trois pièces de l'auteur belge Pascal Vrebos, qu'il découvra en 1972. Il créa en 1975 et produit également quelques court-métrages au sein de sa maison de production Cel Productions.
En tant qu'astrologue, depuis 1977, il était reconnu pour sa théorie de l'évolution de l'homme de son signe Solaire vers le signe Ascendant et pour l'intégration de l'hypothèse karmique au thème astral. Il a renouvelé l'astrologie traditionnelle en apportant une dimension spirituelle à l'interprétation du thème astral (astrologie holistique). Il a été collaborateur de la revue Demain (revue du Centre Belge pour l'Etude Scientifique des Influences Astrales) dans laquelle il analyse plusieurs thèmes de personnalités célèbres: artistes et familles royales… Il a tenu la rubrique 'Sur la sellette de Vérité' dans l'hebdomadaire Pourquoi Pas?. Il y analyse les thèmes astraux des principaux hommes politiques belges. Il rédiga le thème astral de plusieurs chanteurs pour leur programme (Bécaud, P. Clarck...).
Il diffusa à la RTBF radio, pendant une année, un cours dont il est l'auteur 'L'astrologie en cinquante-deux leçons' de Ph. Gautier. Il avait fait des billets astrologiques pour Philippe Soreil, sur Radio-Contact , Bruxelles-Capitale et autres radios. Il participait aux émissions tv L'Ecran Témoin de Paul Germain (RTBF1) et Controverses de Pascal Vrebos (RTL).
Il collaborait à l'écriture d'un livre 'Le dernier Templier' de R. Cambier, où il analyse le thème astral de Nostradamus et explique la vraie astrologie.
La presse belge et étrangère lui a consacré plusieurs articles et a été cité dans 'Le Guide des Voyants et Astrologues', avec une cotation 3 étoiles.

Œuvres

2004

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
cours astrologie réactualisé

2002

Écrit – Littérature générale
Astrologie (La consultation)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Cours d'astrologie

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Apprendre l'astrologie avec Elie Lison

2001

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L'astrologie - Sa dimension spirituelle

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Cours d'astrologie

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L´état spirituel

2000

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Cours d'astrologie

1999

Écrit – Littérature générale
Astrologie un art de vivre par la connaissance de soi

1998

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
La dimension spirituelle de l'astrologie

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Cours d'astrologie

1994

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Ce que peut l'astrologie pour l'humanité

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L´astrologie et le connais-toi toi-même

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L´astrologie et ses bases scientifiques

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Le train fou

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Sur la sellette de vérité

Écrit – Littérature générale
Les signes du zodiaque

Audiovisuel – Documentaire
Sprint

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Pas d´pot

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Jeux de couleurs

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
L´astrologie en 52 leçons

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Les astrologues sont-ils des charlatans ?