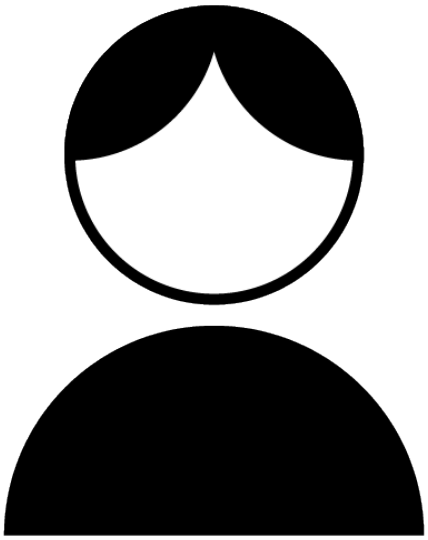
Laurence de Kemmeter

ÉCRIT



Spécialité(s)
Littérature jeunesse Bande dessinée / illustration
Genre
femme

Née à Ixelles en 1971, Laurence de Kemmeter a suivi les cours de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels de la Cambre. Elle travaille d'abord chez Bayard Presse, et commence à publier chez Casterman à partir de 1997. 'Donne-moi la main Arthur' est le premier album qu'elle a illustré de gravures colorées. Fraîcheur et finesse sont au rendez-vous.

Œuvres

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'Avale-tout

2008

Écrit – Littérature jeunesse
Le chocolat magique

2007

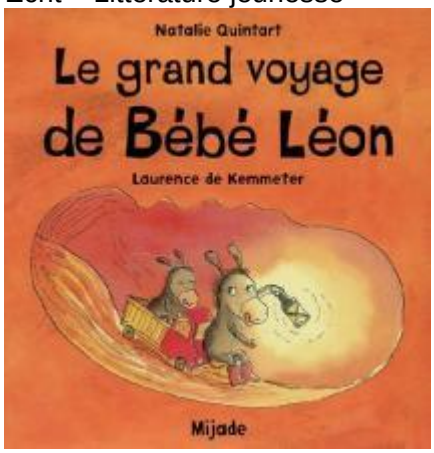
Écrit – Bande dessinée / illustration
Papa Abracadabra

Écrit – Bande dessinée / illustration
Illustrations Averbode 2007

Écrit – Littérature jeunesse
Papa Abracadabra

2006

Écrit – Littérature jeunesse



Le grand voyage de bébé Léon

2005

Écrit – Bande dessinée / illustration

illustrations pour les editions averbode

2004

Écrit – Littérature jeunesse

Le pain aux histoires

2002

Écrit – Bande dessinée / illustration

La petite auto d'André

Écrit – Bande dessinée / illustration

Lolita wil en zoen

Écrit – Littérature jeunesse

Tête en l'air !

Écrit – Littérature jeunesse

La petite auto d'André

Écrit – Littérature jeunesse

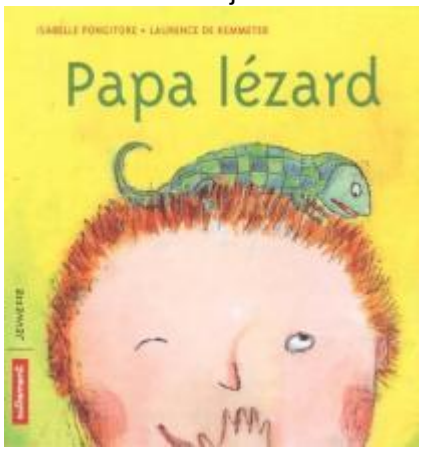
Marine dit non

2001

Écrit – Littérature jeunesse

Petit Martin et son papa

Écrit – Littérature jeunesse



Papa Lézard

Écrit – Littérature jeunesse

Taka et Topi plantent une graine

Écrit – Bande dessinée / illustration

Taka et Topi et les saisons

1999

Écrit – Littérature jeunesse

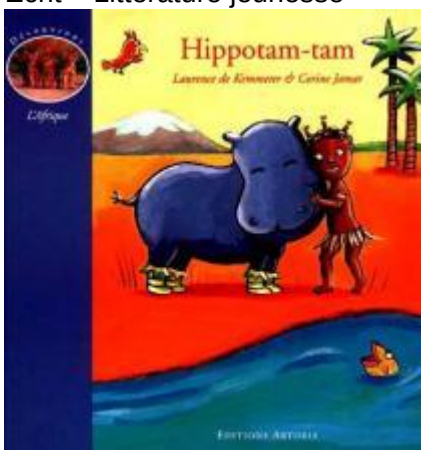
Je ne suis plus un bébé maman !

1998

Écrit – Littérature jeunesse

Album de Pâques

Écrit – Littérature jeunesse



Hippotam-tam

1997

Écrit – Littérature jeunesse

Album vacances

Écrit – Littérature jeunesse

Donne-moi la main, Arthur