

Edgar Kosma

ÉCRIT



Edgar Kosma est un jeune auteur belge francophone, né à Namur en 1979 et vivant à Bruxelles depuis 1998.

Éternels instants, son premier roman, est paru en février 2010 (Belgique et France) aux éditions Renaissance du Livre (collection Grand Miroir) et a reçu un accueil critique chaleureux (Sélection finale du Prix Senghor 2010, Finaliste du Prix Jean Muno 2010).

En février 2011, il a publié un texte court - Les sens et l'essence - dans le recueil "25 minitrips en wagon-lit décapotable" aux côtés de 24 autres auteurs et publié aux éditions Renaissance du Livre (collection Grand Miroir)

Edgar Kosma est également co-fondateur et animateur de ONLiT : structure active en littérature à travers la publication sur le web de textes parfois décalés, souvent drôles et toujours courts ; la création de performances mêlant littérature, musique, arts visuels et de la scène.

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Littérature
générale Bande dessinée /
illustration

Genre

homme

Œuvres

2020

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Regarde-moi

2019

Écrit – Littérature générale
#VivreAuVingtEtUnièmeSiècle

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le Belge du futur

2017

Écrit – Littérature générale

L'Assassin n'habite pas rue de Flandre

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Passer l'hiver et puis revenir

2016

Écrit – Littérature générale

Là où ça fait mal

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Carnet et Instants 2016

2011

Écrit – Littérature générale



Le sens et l'essence

Écrit – Littérature générale



De ses dix doigts

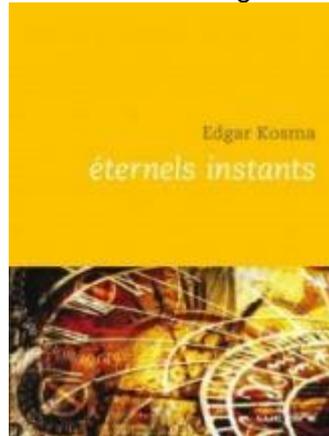
Écrit – Littérature générale
20 ans / de l'autre côté

Écrit – Littérature générale
#transactionencours

Écrit – Littérature générale
Les sens et l'essence

2010

Écrit – Littérature générale



Eternels instants
