

# Isabelle Wéry

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Laetitia Bica

## Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

## Profession(s) artistique(s)

chanteur.euse dramaturge  
romancier.ière comédien.ienne  
metteur.euse en scène

## Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture coaching  
formation lecture modération  
programmation rencontre en classe  
table ronde/débat

## Thème(s) de prédilection

amitié amour art fantasy féminisme  
identité intersectionnalité mort  
nature psychologie quotidien  
sexualité voyage

## Genre

femme

## Langue(s)

français anglais espagnol

## Résidence

Bruxelles

Isabelle Wéry est née à Liège.

Elle est actrice formée à l'INSAS, metteuse en scène, chanteuse et autrice (théâtre, roman et poésie).

Elle joue *Les Monologues du Vagin* au Théâtre de Poche, mis en scène par Tilly.

Elle écrit et met en scène les spectacles *La Mort du Cochon*, *Mademoiselle Ari Nue*, *Le Bazar des Organes...*

Elle crée, avec l'auteur bruxellois Thomas Gunzig, *Les Origines de la Vie* au Théâtre de Poche. Avec le clown Ludor Citrik, ils montent un duo *La Nudité du Ragoût* dans le cadre des Sujets à Vif dans le Festival d'Avignon In 2008.

Elle fait partie de la Compagnie Point Zéro et parcourt le monde avec le spectacle pour acteurs et marionnettes *L'École des Ventriloques*, écrit par Alejandro Jodorowsky (Japon, Russie, Chili, Espagne, Brésil, Corée du sud...)

Son premier roman *Monsieur René* est paru aux éditions Labor en 2006. Son second roman *Marilyn désossée*, édité chez Maelström reçoit l'European Union Prize for Literature en 2013. Ce livre est traduit dans plusieurs pays d'Europe. En 2018, elle signe le roman déjanté *Poney flottant* chez OnLit, qui a rencontré un grand succès critique et public. Avec la collaboration de Passa Porta et du 140, le roman a été adapté pour la scène sous la forme d'une performance débridée mêlant spoken words, musique électronique et arts visuels. *Poney flottant* est réédité dans la collection Espace Nord en 2021.

## Œuvres

### 2018

Écrit – Littérature générale



## **Poney flottant**

---

Écrit – Littérature générale

### **Poney flottant : coma augmenté**

---

**2017**

---

Écrit – Littérature générale

### **Fumer des gitanes**

---

**2013**

---



## **Marilyn désossée**

---

**2010**

---

Écrit – Littérature générale

### **Saisons culottes amis (Yvette's Poems)**

---

**2009**

---

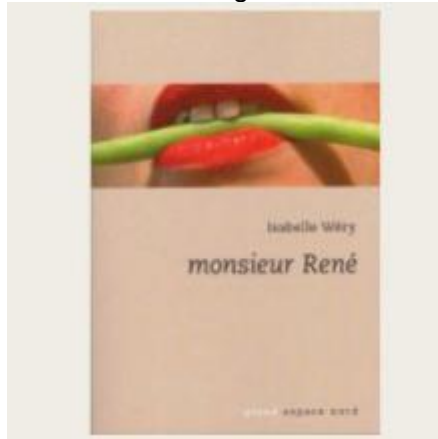
Spectacle vivant – Théâtre  
**Ceci est mon corps**

---

**2006**

---

Écrit – Littérature générale



**Monsieur René**

---

**2002**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Juke box et Almanach - concert pour un calendrier**

---

**2000**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Mademoiselle Ari nue - Music hall chirurgical**

---

**1999**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**La mort du cochon - petit music hall à la ferme**

---

# Prix

2019

---

**Finaliste du Prix Victor Rossel**

pour *Poney flottant*

---

2013

---

**European Union Prize for Literature**

pour *Marilyn désossée*

---

**Finaliste du Prix Victor Rossel**

pour *Marilyn désossée*

---