Vania Leturcq

AUDIOVISUEL

Spécialité(s)
Documentaire Fiction
Profession(s) artistique(s)
réalisateur.trice scénariste
Genre
femme
Langue(s)
français
Résidence
Bruxelles

Née en 1983 à Namur, en Belgique, Vania Leturcq a suivi une licence en réalisation cinéma à l'Institut des Arts de Diffusion (I.A.D) de 2001 à 2004.

Elle a depuis réalisé trois courts métrages de fiction (L. en 2006, L'été en 2009 et La maison en 2011) ainsi que deux documentaires (Eautre en 2004 et Deuilleuses en 2007). Son premier long-métrage, L'Année Prochaine, est sorti en salles en 2015.

Elle a co-écrit et co-réalisé la série "Pandore", diffusée en 2022 et vendue dans de nombreux pays.

Œuvres

2022

Audiovisuel – Fiction
Pandore

2015

Audiovisuel – Fiction
L'année prochaine

2011

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
La Maison

2010

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
L'été

2006

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
L.

2004

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Eautre