Zaïneb Hamdi

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / MULTIMEDIA

Spécialité(s)
Performance
Profession(s) artistique(s)
performeur.euse poète.tesse plasticien.ienne
Prestation(s) para-artistique(s)
atelier d'écriture curation enseignement exposition jury lecture table ronde/débat workshop
Thème(s) de prédilection
amour corps dissidence féminisme identité intersectionnalité intimité langue & oralité mémoire sexualité société violence
Genre
femme
Langue(s)
français néerlandais anglais
Résidence
Bruxelles

Née à Liège (1989), Zaïneb Hamdi est poétesse francophone.

Bruxelloise depuis plus de 15 ans, elle publie un premier recueil de poésie en 2017, *Fils d'Arabe,* aux Éditions Tétras Lyre (sous la direction de Primaëlle Vertenœil) suivi par diverses publications papier, revues et anthologies, en Belgique et en France *(Axelle Magazine; Anthologie des éditions Tétras Lyre; Revue IntranQu'îllités; Anthologie des jeunes poètes belges d'expression française; Culture & Démocratie,…).*

Graphiste spécialisée en typographie et relieuse, elle enseigne en écoles d'Art et est entrepreneuse dans les métiers de l'artisanat.
Elle cofonde en 2015, à Bruxelles, « 3 studio et laboratoire du livre » , atelier de création autour de la reliure et du papier et en 2023, l'association « Au Charbon » qui promeut l'entrepreneuriat au féminin, dans le design et l'artisanat d'Art.

Depuis 2020, elle adapte ses textes en représentations performatives (La Bellone; Maison Poème; Beursschouwburg; Palais de Tokyo;…) et transpose ses poèmes dans de courtes vidéos d'Art (typo)graphiques, partagées sur les réseaux sociaux.

Près de sept ans après *Fils d'Arabe,* elle publiera, en mars 2024, son second recueil de poésie, *Où mon amour sera houb* aux Éditions de l'Arbre de Diane, sous la direction de Mélanie Godin.

Dernières actualités :

2023
décembre
– Performance « Un prénom » – Karoo, anniversaire des 10 ans | Cirque Royal, Bruxelles

novembre
– Résidence plateau, avec l'artiste dj Soumaya Phéline Abouda | Maison Poème, Bruxelles

juin
– performance « Un prénom » – Festival des Écritures bougées | Palais de Tokyo, Paris

février
– performance « Un prénom » – Littérature Supersport | Librairie Par Chemin, Bruxelles

2022
octobre
– performance « Un prénom » – Tashweesh Festival | Beurschouwbeurg, Bruxelles

septembre
– publication Texte « Petit pays » – Revue Débridé vol°2 « Corps » | paris.
– publication Texte « Bossa Nova » – Intérieurs Secrets Verstolen Werelden, Céline et Paul Pourveur | Bruxelles.

août
– résidence « Poetik Gang » | Bruxelles

juin
– performance « Un prénom » – Et caetera | La Bellone, Bruxelles.
– publication Texte « Mère 1 » – Femixion vol°5 « Sulfure » | Bruxelles.

mai
– publication – « Une poésie de vingt ans – Anthologie de la poésie belge francophone 2000-2020 », Espace Nord Editions | Bruxelles.

Œuvres

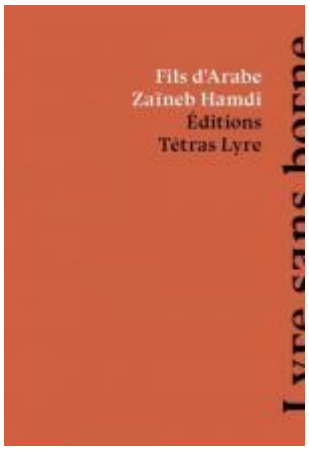
2021

Spectacle vivant – Performance

Un prénom

2017

Écrit – Littérature générale



Fils d'Arabe

Prix

2023

Résidence à la Maison Poème

2019

Résidence à Passa Porta

Connexions

Alexis Alvarez
Écrit
Son

Victoire de Changy
Écrit

Milady Renoir
Écrit
Son

Spectacle vivant
Multimedia

Maud Joiret
Écrit

Karel Logist
Écrit
Spectacle vivant

Lisette Lombé
Écrit
Spectacle vivant

Aliette Griz
Écrit

Alice Khol
Écrit
Son
Audiovisuel