Sara Gréselle

ÉCRIT



© Laure Geerts

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse Bande dessinée / illustration
Profession(s) artistique(s)
scénariste dessinateur.trice illustrateur.trice
Prestation(s) para-artistique(s)
animation exposition lecture rencontre en classe
Genre
femme
Résidence
Bruxelles

Sara est née dans la région parisienne en 1988. En 2010, elle sort diplômée de L'Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Arts de Paris, section design d'espace.
A 21 ans, elle quitte la France pour la Belgique et entre à l'Ecole internationale de théâtre LASSAAD où elle se forme au théâtre de mouvement, fabrique des masques et s'intéresse au corps comme expression poétique tout en apprenant parallèlement l'illustration en autodidacte.

En 2016, sa première exposition a lieu et lui permet de faire connaître ses dessins et ses recherches graphiques.
Son premier livre illustré parait en 2019 aux éditions Esperluète «Princesse Bryone», écrit par Ludovic Flamant.
La même année, elle est lauréate de la Bourse "Découverte" en illustration de la Fédération Wallonie Bruxelles.
Ses images à la lisière du réalisme magique se font remarquer avec la sortie en 2021 de l'album jeunesse «Bastien, ours de la nuit» , écrit par Ludovic Flamant aux éditions Versant Sud Jeunesse.
«Les souvenirs et les regrets aussi» aux éditions Esperluète en 2021 est son premier livre où elle est à la fois à l'écriture et au dessin.
Elle illustre plus ou moins régulièrement pour la revue graphique 64_page, Le Petit Cyrano (CTEJ), Axelle Magazine et suit divers workshops avec Mélanie Rutten, Joanna Concejo, Anne Brouillard...

« Ma technique principale est le crayon, parfois le collage ou le monotype. Je pars souvent d'une émotion, ce qui me met en mouvement, pour créer une image. J'aime chercher l'attitude des personnages, capter leur expression et les faire jouer dans l'espace de la feuille comme s'il s'agissait d'une scène de théâtre»

Œuvres

2024

Écrit – Littérature jeunesse



Ismolène et Chipolata, la folle virée

2023

Écrit – Littérature jeunesse



Le sourire d'Yvon Quokka

2022

Écrit – Littérature jeunesse

Les lundis de Camille

2021

Écrit – Littérature jeunesse



Bastien, ours de la nuit

Écrit – Bande dessinée / illustration



Cahier pédagogique des dix mots de « La langue française en fête » 2021 de la Direction de la langue française (DLF)

Écrit – Littérature générale



Les souvenirs et les regrets aussi

2020

Écrit – Littérature jeunesse



Roquet'Roll

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration



Princesse Bryone

Prix

2021

Bourse "Aide au projet" de la Fédération Wallonie Bruxelles pour l'album "Les lundis de Camille"

2019

Bourse "Découverte" de la Fédération Wallonie Bruxelles pour l'album jeunesse "Bastien, ours de la

nuit"

Connexions

Ludovic Flamant
Écrit
Audiovisuel
Spectacle vivant

